

BOHEMIA

SECRETARIA
11 18
AMIGOS
DE LA





EL VINO NOURRY
es el Tónico
y el Depurativo más energético.

Es soberano contra:
LINFATISMO (Glándulas y Usagre de los Niños).
ANEMIA (Debilidad, Colores pálidos, Dificultad del desarrollo en las jóvenes).
ENFERMEDADES DEL PECHO

De un sabor agradable, el **VINO NOURRY** reemplaza ventajosamente al **Acete de Hígado de Bacalao**.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS
Exigir el VERDADERO VINO NOURRY. 6705

DIGESTIVO CLIN
El más Poderoso de los Digestivos

Todos aquellos que sufren del estómago; cuantos, por efecto de una digestión difícil, viven expuestos a contraer afecciones dolorosas, tales como **Gastralgias, Dispepsia, etc.**, y asimismo los anémicos, los ancianos, todos aquellos que se encuentran debilitados por una larga enfermedad y en quienes las funciones del estómago se hallan retardadas, deberán tomar el **DIGESTIVO CLIN**.

En efecto, la eficacia del **DIGESTIVO CLIN** está reconocida por las celebridades médicas del mundo entero. Bajo la influencia del medicamento, las funciones del estómago no tardan en recuperar su regularidad, aumentándose poco a poco el apetito, y restableciéndose, en una palabra, el ánimo y las fuerzas.

El **DIGESTIVO CLIN** se toma a la dosis de una copita de las de licor después de cada comida.

Comar & C^o, 20, Rue des Fossés-Saint-Jacques, PARIS.
Exíjase en las Farmacias el Verdadero **DIGESTIVO CLIN** M-1, 24

BOHEMIA
ILUSTRACION MUNDIAL

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y Carnegie de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador Propietario: **MIGUEL ANGEL QUEVEDO.**
Director Artístico: **A. RODRIGUEZ MOREY.**

No se devuelven originales.

SUSCRIPCION:
En la Habana: \$1.00 m. c.
En el interior: \$1.50 mensual, pagadero por trimestres y años adelantados.
En el extranjero, al mes: \$1.25, pagadero por trimestres y años adelantados.
Número suelto: 30 cts. el ejemplar. Números atrasados 40 cts. el ejemplar.

ANUNCIOS:
La pulgada en columna: \$1.00 m. c. Páginas de información, precios convencionales.

Se publica todas las semanas, sin excepción, conteniendo la colaboración de los más famosos literatos y artistas de América.
Cable "BOHEMIA".
Telégrafo "BOHEMIA".
Apartado 1365.
Redacción, Administración y Talleres:
Edificio de "BOHEMIA".
Trocadero Números 89, 91 y 93.
Teléfono: A-565.



Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.



BAUME BENGUE
Curación radical de
GOTA-REUMATISMOS
NEURALGIAS

De venta en todas las farmacias y droguerías.



PÉRDIDAS BLANCAS
FLUJOS BLANCOS

Curados radicalmente dentro de veinte días por las
Píldoras HÉLÉNIENNES de NAUD

Por Mayor: V. MÉROBIAN, 87, rue St-Mandé-PARIS. — Dispónese en todas las buenas Farmacias.



LA NEUTRALIDAD ARMADA.
Los artilleros encargados de las piezas de defensa de las costas Norteamericanas, practicando ejercicios de tiro en el fuerte Andrews.

Filudine y Paludismo

Específico de todas las enfermedades del hígado y la vesícula biliar.

LA FILUDINE es el remedio típico:

- (1º) de los Cólicos hepáticos y de la litiasis biliar;
- (2º) de las cirrosis del hígado;
- (3º) de la dispepsia gastro intestinal.
- (4º) del paludismo, del cual es el único y verdadero específico, asociada con la quinina;
- (5º) de la diabetes.

Todos los que tienen alguna afección del hígado o del bazo, todos los que viven en los trópicos y padecen de fiebres, deben recurrir a la

FILUDINE

que les traerá segura, radical y definitivamente la curación de sus males. La Filudine constituye el tratamiento moderno de la diabetes y del paludismo.

En la tuberculosis, los últimos informes médicos dejan consignadas las curas maravillosas debidas a la acción específica, sobre el báculo de Koch, de los extractos de bazo, reforzados por los extractos totales de hígado, y a la acción catrtrizante de la tiarfeína sobre los pulmones.

El paludismo es una infección "totius substantiae". Su origen resulta de una inoculación imputable a un microorganismo vivo, el hematozoario.

Si bien es cierto que la quinina es infalible contra los accesos febriles, causando su rápida desaparición y, cuando se toma en debido tiempo y en dosis suficientes, hasta puede llegar a impedir su reaparición, por lo contrario no tiene acción ninguna, durante los intervalos, sobre el paludismo latente y sus complicaciones: congestión del hígado, desórdenes hepáticos, anemia, detención de la nutrición, caquexia, etc., etc. En otros términos, los efectos de la quinina no pasan del tiempo en que el organismo se encuentra bajo su influencia.

Teniendo en cuenta lo que antecede, el tratamiento por la quinina debería formar parte integrante del régimen cotidiano, de modo que la economía fuera saturada continuamente de quinina. Lo malo es que esta última no está del todo exenta de propiedades tóxicas y por consiguiente no se puede abusar de ella sin exponerse a determinados inconvenientes, más o menos graves, muy conocidos de los que viven en los trópicos.

Es de suponer que el problema era algo difícil cuando, a pesar de tantos esfuerzos, hasta ayer quedaba todavía sin resolver.

El honor de vencer la dificultad estaba reservado a un experto químico, muy conocido y apreciado en el mundo entero, M. Chatelain, de quien podemos decir que éste dista mucho de ser su primer triunfo en la materia.

Se trataba de realizar un preparado inofensivo, que no fuera sujeto a ninguna contraindicación, y pudiera, a la vez, neutralizar los hematozoarios, calmar los accesos febriles, reanimar el organismo deprimido, despertar la actividad funcional del bazo y del hígado, depurar la sangre, estimular el sistema nervioso... Pues bien, por complicado y delicado que sea el programa, la Filudine, obtenida por



El hematozoario, causante del paludismo, es introducido en la sangre por un mosquito; el "anófele". La ciencia ha encontrado un remedio nuevo, la Filudine, verdadero específico del paludismo, no tóxico y muy energético, cuyo uso permite combatir victoriosamente esa plaga mortífera de los trópicos.

la colaboración de la química con la opoterapia, lo satisface integralmente. Tan es así que da resultados maravillosos, y que el profesor Andrés Combault, doctor en ciencias y medicina, exprofesor de la Escuela de Medicina de Teherán, ha querido hacer públicamente su elogio en un informe importante, en donde se muestra muy afirmativo respecto a los buenos resultados obtenidos por él en el desempeño de su cometido, en Teherán (Gaceta Médica de París, 4 de Octubre de 1911).

El Doctor Combault ha recogido más de un centenar de observaciones y termina así:

"La Filudine satisface todas las exigencias de un tratamiento tan complejo".

"Bajo su acción, el volumen del hígado disminuye notablemente y las funciones hepáticas vuelven a ser, poco a poco, normales, como lo demuestran los muchos análisis que se han hecho de heces y orines. Los accesos van siendo más distantes, disminuyendo su intensidad, y acaban por desaparecer. El empleo simultáneo de la opoterapia hepatosplénica y de la tiarfeína, que constituyen la filudine, ejerce una acción innegable sobre el organismo deprimido e infectado del enfermo, poniendo las vísceras atacadas en mejores condiciones de resistencia y luchando de modo eficaz contra el hematozoario, al par que combate la anemia y modifica la nutrición defectuosa de los tejidos".

Se ha hecho una serie de observaciones en el hospital marítimo de Rochefort, bajo la dirección del Doctor Gouyon de Pontouraud, médico principal de la marina y jefe del hospital, sobre soldados de infantería colonial, atacados de paludismo, pudiendo comprobarse las curas tan rápidas como inesperadas debidas a la Filudine.

Dr. Boffinet.

ACADEMIA DE MEDICINA

Informe del Doctor Legrand, Médico principal de la Marina, laureado de la Academia de Medicina.

(19 de Marzo de 1912).

ACADEMIA DE CIENCIAS

Comunicación del Profesor Combault, Doctor en Ciencias, Doctor en Medicina.

(30 de Octubre de 1911).

N. B. La Filudine se encuentra en todas las buenas droguerías y farmacias de la República.

LA FILUDINE ES PARA EL HIGADO LO QUE LA DIGITAL PARA EL CORAZON

Vol. VII.

Núm. 48.

BOHEMIA

Habana, Diciembre 3

de 1916.

PEQUEÑAS NOVELAS DE LA GUERRA

LA VOZ DE LA AMADA

POR PEDRO VALDAGNE.

Fué en un sarao, en casa de su antigua amiga la señora Realmonth, donde Edmundo Solterre vió por primera vez a la señorita Blanca Le Gavre, bella y elegante joven cuyos encantos, mezcla de educación refinada y de gracia natural hicieron desde el primer momento, gran impresión sobre él.

En aquel sarao, Solterre estuvo charlando mucho rato con la señorita Le Gavre; pero no vió bien claro en sus sentimientos hasta que ella empezó a cantar. ¡Magia de la voz humana, prestigio de la música! El alma de Solterre quedó trastornada: la ternura y el aceno cálido de aquella voz le removieron hasta lo más íntimo de su ser, y se sintió levantado y llevado hacia la cantante por un impulso irresistible y misterioso. A través de la frase grandiosa de Gluck, la señorita Le Gavre se convirtió, en aquel momento para Solterre, en el emblema viviente de todo el amor, de toda la angustia humana. Y él se unió a ella en una fulgurante comunión de emociones: comprendió que iba a adorar a aquella joven y adivinó, con la certeza luminosa de la evidencia, que Blanca Le Gavre también iba a amarle.

Desde el día siguiente, se las arregló para volver a encontrarse en presencia de la señora Le Gavre y de su hija, y bien pronto, seguro de sí mismo, se declaró, fué aceptado, y comenzaron sus relaciones.

Fueron aquellos dos meses encantadores. La pareja era maravillosa; Solterre y Blanca pertenecían a la misma sociedad; la señorita Le Gavre era, ciertamente, más rica que su novio, pero éste, ingeniero en una gran empresa metalúrgica, ganaba ya sumas importantes. La señora Le Gavre adoraba a su futuro yerno; el padre de Blanca lo estimaba en su justo valor; y cuando los dos jóvenes salieron de la iglesia de San Francisco de Sales, un radioso día de Abril de 1914, se creyó ver la Dicha que pasaba.

La dicha, ellos la conocieron; su unión encerraba toda la felicidad humana; pero era de noche, sobretodo, cuando Solterre, después de una jornada de trabajo, oía cantar a su mujer, cuando sentía más intensamente henchirse su corazón de felicidad, de agradecimiento y de amor.

En Agosto de aquel mismo año estalla la guerra, separando a los jóvenes esposos. Solterre se incorporó a su regimiento de artillería, y para la joven señora empezó esa vida de las semividas de la guerra, cuyas jornadas están hechas de angustias, bajo la amenaza constante del Destino.

¿Quién dirá de cuántos hallazgos de ternura que, durante la guerra, no ha sido capaz el corazón de las mujeres? ¿Quién hará el inventario de todos los preciosos "paquetes postales" conque cada una, adelantándose a los deseos del héroe en destierro, se ha ingeniado en probarle cuánto pensaba en él? La señora de Solterre tuvo, como tantas otras, su idea, también, y se apresuró a ponerla en ejecución.

Una mañana, el capitán recibía una caja cuidadosamente dispuesta, al mismo tiempo que una carta de su mujer, que le decía:

"Te envío un fonógrafo del último modelo y una serie de discos... Quiero que los escuches cuantos estés solo; soy yo quien los ha cantado

para tí, con toda mi alma... pensando que tú me oías. Son algunas de las composiciones que más te gustan; oyélas, y que ellas te hagan revivir los dulces tiempos en que estábamos juntos".

Y, desde aquel día, cada vez que una calma se producía en la batalla, el capitán Solterre se encerraba en su refugio y, con los ojos cerrados, sentía correr hasta el fondo de sí mismo el torrente de notas graves, lentas y cargadas de amor de una vez adorada que le trastornaba deliciosamente. De aquellas sesiones misteriosas, él salía más valeroso todavía, fortalecido por el amor que Blanca le testimoniaba de aquella manera original y delicadamente tierna.

Blanca penetraba así en el informe obrero de tierra y de ramaje; penetraba, no en recuerdo, no en imagen o en símbolo, sino realmente, y si eso decirlo, tangiblemente.

Un día, un ataque alemán, ya previsto, obliga a cambiar de sitio la batería: luego se siguieron unos cuantos días de lucha intensa, después de los cuales Solterre tuvo que organizarse de nuevo; y acababa de instalarse en otro abrigo, bastante confortable, cuando recibió dos nuevos discos, y una carta que tuvo que leer muchas veces... Tan imposible le parecía su horrosa desgracia.

LECTOR....

Como en años anteriores, "Bohemia" en el actual que finaliza, te ofrecerá un número dedicado a la Navidad, notable ya, no tan solo por su texto, escogido y alusivo, si no que también por los bellós grabados que a todo color se publican. Este número, que en nada desmeritará a los que anteriormente han visto la luz, será un verdadero alarde de exquisitez y buen gusto....

Así mismo para Año nuevo preparamos una edición extraordinaria que probará a nuestros abonados que "Bohemia", en nada omite sacrificios cuando de beneficiar a sus lectores se trata....

Ya para estos números contamos con hermosos cuentos, bellamente ilustrados, poesías inéditas y artículos notabilimos de firmas muy conocidas.

También, y como un obsequio más a nuestros favorecedores, regalaremos un magnífico almanaque que, por lo artístico y original, ocupará sitio preferente en el despacho elegante y humilde del hogar. Este almanaque, que se aparta de toda idea mercantil, excede en valor, al precio intrínseco de la suscripción a "Bohemia".

Y aunque ello cause tu asombro, caro lector, no se detendrán aquí los muchos beneficios que en tu obsequio preparamos. Para el próximo año tenemos en pie grandes proyectos de mejoras que como todo lo que ahora te hemos ofrecido, no tardarán en verlas convertidas en realidad.

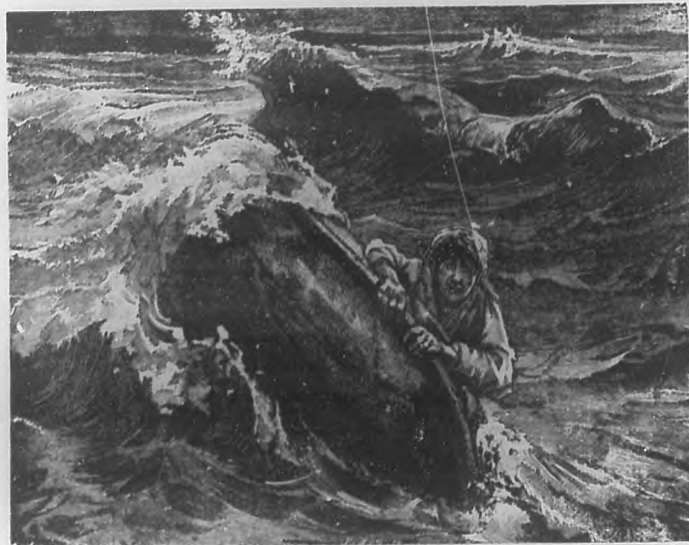
Nuestros propósitos de hacer "Bohemia" una gran publicación mundial se han cumplido, merced a nuestros esfuerzos, no implicando ello que nos detengamos a dormir en los laureles conquistados. Llegaremos hasta donde humanamente se pueda llegar.

coş que Blanca le había enviado, la víspera misma de la catástrofe; y, bruscamente, deseó escucharlos.

Hay pruebas que sobrepasan las fuerzas de un hombre. Aquel día, algunos camaradas del capitán Solterre, inquietos de no verle, rondaban alrededor de su "cagna". Oyeron unos sordos gemidos y penetraron en el refugio, y encontraron al soldado, que nadie había visto desfallecer nunca, tendido en tierra, sobre el vientre, lanzando sollozos desesperados, en tanto que una voz, la voz viva y presente de una muerta, resonaba en un rincón, como si saliese de las entrañas de la tierra.

(Traducido del francés expresamente para "Bohemia", por V. H. Tamayo).

EL NAUFRAGO DE LA VIDA.



¡Qué lejos está la orilla.....!

¡Salve, oh mar!

Mónstruo inmortal, inmenso, en cuyo lomo, resbalan de tus olas las montañas, que en tumultuoso rebullir sin calma, semejan las tormentas de mi alma.....!

En tus grandes, terribles cataclismos, cuando te alzas, ¡oh mar! parece que quisieras, con tus aguas, el cielo salpicar; y abriendo tus abismos, arrebatar en la bullente espuma, a la plateada luna, que en tu onda, orgullosa, se recrea, para que pasto de tu furia sea!....

Salve, caudal inextinguible de líquido elemento!

Salve, mentido arrullador del hombre, que con fiado e inerme, escuchando tus cántigas se duerme!

Tan grande es mi tormento, mis lágrimas son tales, que al dejarlas correr en un momento, desbordados sus íntimos raudales, tan amargos al fin resultarían, que a los peces que guardas, matarían.....

Sentado en el peñón de la impotencia, moderno Prometeo, admiro la magnífica clemencia del Dios que te sujeta a su deseo; y sin que nadie su misterio explique, a tu enorme potencia pone dique!

Salve, oh mar!

Espejo del Señor, que allá, en tu abismo, regocijado se contempla El mismo!....

Haz que besen tu olas las arenas de mi lejana playa, y que con ellas mi recuerdo vaya!

Y al azotar la roca de mi pobre casita, donde una madre mi recuerdo evoca, enferma y viejecita, digan, sino me olvida, que siempre al cielo por su hijo pida!

Que recuerde mis penas y amarguras; cáliz interminable de tortura, que yo sigo apurando, en el fondo del alma protestando.... pero q. no me arranca un solo grito; porque no quiero, pues no soy precito, ser de dos que se rindan, el primero!....

El dolor en la prueba, aunque iracundo, y cual tú, mar furente, jamás me hizo doblar la altiva frente, a despecho del mundo.... ¡y sin que cueste a

mi altivez trabajo, voy mirando hácia arriba, nuna abajo!....

Náufrago de la vida, estoy cruzando con planta firme la llanura inmensa.... ¡oh mar de mi existencia! siempre ufano y cantando, sin más juez ni más ley que mi conciencia!....

Yo vi mis ilusiones, una a una, estrellarse en la Peña de Contraria fortuna.... y he pagado el sarcasmo de los necios, con hirientes desprecios....

Y vi volar mis plácidos ensueños, como ligeras plumas de fantásticos sueños, para perderse entre las densas brumas....!

Cuando creí pisar seguro puerto, vi a mis pies un abismo siempre abierto, cual cráter de un volcán de lava hirviente, donde vi revolverse sordamente las mezquinas pasiones, que destrozan sensibles corazones!

La Amistad!.... el Amor!.... vana mentira, con que la mente en su aspirar delira; que el destino, en sus bárbaros antojos, tan solo brinda por doquier abrojos....!

Yo me encontré una noche tormentosa, en medio de ti, oh, mar!.... abrazado al madero de un buque hecho pedazos, sentí romperse mis cascados brazos!

Salve, oh mar!

He contemplado el blanco lumínico con que te escamas, mar, cuando amedrentas, en tus terribles horas de tormentas; y sentí revolver con gran presteza, al pajarero agorero, que amagaba romperme la cabeza con su pico de acero!....

Salve, oh mar!

Cuando surque mi barquilla tus espumosas olas, con rumbo cierto a la región ignota, iré cantando alegres barcarolas; y al llegar de la nada hácia la orilla, con anhelo profundo, huyendo las miserias de este mundo; encontraré el consuelo de mis penas, al romper de la vida las cadenas!

M. A. Díaz.

"Yo quiero ir a Tokio"

Danzón.

A. ROMEU.

Piano.

1148

J. Giralt é Hijo. Habana.

OTRA 2da

OTRA 3ra

YO QUIERO IR A TOKIO 2

con Strva.

con Strva

YO QUIERO IR A TOKIO 3

LOS LIBROS NUEVOS

"Como opinaba Damián Paredes".—Por Luis Felipe Rodríguez.—Editorial "Prometeo".—Valencia.

Luis Felipe Rodríguez, el joven autor de "La ilusión de la vida", ha publicado otro libro que, si no tan sutil y exquisito como el aludido, tiene en cambio la ventaja de retratarnos al literato manzanillero tal cual es; lleno de vigor y con la ironía punzante de un filósofo del siglo antepasado, en su fuero interno....

Con verdadera personalidad en el campo de las letras, el escritor que nos ocupa es de los que tiene, diría Clarette, su *manière*; un estilo muy suyo que desde el primer instante le hizo triunfar, pese a los rencores pueblerinos y a las pequeñeces de los que en todas partes se oponen a la consagración de los desconocidos. Ese "yo" que tanto ha encantado a los Goncourt, vive en las obras de Luis Felipe Rodríguez, haciéndola superior a la mayoría de las que han visto la luz, en Cuba, en estos últimos tiempos. Hay ideas y hay verdades amargas en este libro, que lo abstraen a uno y que lo hacen ver la vida nacional, tal cual es, Luis Felipe Rodríguez, que tal vez sea uno de esos espíritus superiores que como dicen los franceses, *jamais perdu de vue le clocher de son village*, ha contemplado el mundo a su manera y ha sentido asco por la vida. Manzanillo, con sus luchas bizantinas, con sus divisiones políticas en las que nunca se defiende un ideal y siempre una prebenda, ha obligado a la sátira al soñador, que cree defecto, local lo que es precisamente idiosincrático en nosotros. Y de ahí justamente el mérito de su obra.

Al realizar él su encarnación en Damián Paredes, crea un tipo de alta psicología, un verdadero retrato de lo que en nuestra vida es el escritor de talento; el verdadero escritor que lejos de consagrarse a las *gansadas* glorificadas por el pachequismo literario, analiza y estudia... Y de ahí que el caso de aquel pobre loco, despreciado por la pequeña burguesía de Tontópolis, sea un verdadero caso de patología colectiva....

Y sin que ello sea establecer un parangón entre ambos libros, creemos que al autor de Damián Paredes le ha acontecido lo que al del Quijote: En un solo personaje quiso ridiculizar toda una época, dando por resultado que encarnó en él las características de un pueblo grande, más que por nada, por su extensión territorial...

Pero dejando a un lado éstas desquisiciones que nos han sugerido la lectura del libro de Luis Felipe Rodríguez, diremos, en obsequio al autor, que hay en su estilo esa fluidez que da el conocimiento perfecto del idioma. La sencillez campea en las páginas que acabamos de doblar, no habiendo encontrado, en el transcurso de nuestra peregrinación a través de sus párrafos una sola frase que revele rebuscamiento o artificio....

El literato oriental escribe con la propia desenvoltura que un maestro y de ahí el que nos expliquemos que Rodó haya exclamado, con esa sinceridad que caracteriza al genial creador de "Motivos de Proteo".

"El porvenir de Luis Felipe Rodríguez me interesa mucho. Tanto como el de pocos escritores de la nueva generación hispano-americana"....

Hay libros para los que el elogio siempre re-

sulta pálido y éste es uno de ellos. Decir lo que vale Damián Paredes, se hace difícil, ya que su mérito primordial no consiste en juzgarlo literariamente. Hay que estudiarlo muy despacio, ya que tras la hojarasca del lenguaje, punzante y agrio, como las frutas tiernas, se oculta un fondo de amarga filosofía y un verdadero estudio de nuestro carácter y de nuestra manera de ser. Allí, a grandes rasgos, está retratada nuestra idiosincracia, que llama locos a los poetas y mercachifles a los escritores....

Yo he sentido, lo confieso con entera franqueza, honda satisfacción, al leer las verdades que encierra el libro que me ocupa... Y he sentido honda satisfacción por que las palabras esas, que ridiculizan y hieren son como un desquite, una *revanche*, ya que Damián Paredes es como la encarnación de los eternos vejados y la mediocridad de Tontópolis, la verdadera mediocridad nacional.

Pero, antes de dar por terminado este que nunca he pretendido sea un juicio y si simple-



LUIS FELIPE RODRIGUEZ.

mente una ligera impresión, muy subjetiva y muy personal, veamos quien era Damián Paredes, el héroe de Tontópolis, tal y como nos lo presenta su autor, en una como auto-caricatura: "Era Damián Paredes de una naturalidad extremadamente sensible; falto de acción poderosa y con una voluntad speeditada al cultivo de la vida interior y a la influencia fatal del sensorio, debía pesar sobre él con más intensidad el influjo abrumador del medio limitado y vulgar.

Todos los que habéis observado el desenvolvimiento de las pequeñas comarcas en nuestra democracia naciente, entregadas por completo a una deleznable política, podéis explicar el caso de Damián Paredes. La psicología de los pueblos pequeños es demasiado elemental para tratar de explicarla aquí. Los que, teniendo un alto nivel mental y moral, han vivido mucho tiempo en la parroquia nativa, lo saben de una manera bastante amarga y elocuente.

¡Oh la parroquia, llena de la razón sensata y el noble sentido común del alcalde, el cura y el

boticario!... Donde el hombre, estando más cerca el uno del otro, aprende a tornarse gratuitamente malo, por una necesidad de la pequeña realidad circundante, demasiado sentida y demasiado conocida por todos.

Es la arisca y hostil madrastra del hijo mayor y la buena mamá de todos aquellos que nacieron adaptables y que, conformes en su propia casa, miraron la torre de la iglesia como el símbolo más perfecto de sus inteligencias y de sus vidas.

Ellos son los bienaventurados que componen la respetable mayoría, que siempre tendrá aparentemente razón, aun en aquello en que procede menos razonable. Reprocharles con violencias su modo de ser es ir contra sí mismo. De modo que lo más prudente, filosófico y humano es decirles con el clásico: "Cantad en vuestras jaulas, criaturas".

Damián Paredes, como he dicho antes, fué inadaptable; de ahí la incompreensión de sí mismo y de los demás, y de ahí también el áspero sarcasmo que se desliza en algunas de sus páginas. ¿Es injusto? ¿Es justo? Me abstengo de responder; sólo sé que Damián Paredes, con todos sus méritos y cualidades relevantes, no era Nuestro Señor Jesucristo, que padeció bajo el poder de Poncio Pilatos; basta decir que su naturaleza era humana, y que, teniendo el alma y la inteligencia bastante elevadas, no era sin embargo de origen divino para no conocer el rencor y la venganza. Porque, como he referido en otra parte, en su nariz, socarrona y un tanto cyranesca, llevaba el sello deleznablemente humano de sus malas pasiones.

Empero sus últimos años fueron dulces, suaves y armoniosos, en que, como el gran Montaigne, a quien leía con devoción, miraba quietamente la vida y el hombre que pasan desde el amable y quieto refugio de su alma.

Aquel que en la tierra fué su hermano por el espíritu y el corazón, al dar hoy al público las Memorias de Damián Paredes lo hace dulcemente embargado por el recuerdo de los días idos y se crea la ilusión feliz de que ese Dios de los cristianos, quizás movido a misericordia y piedad divina por la vida que llevó Damián Paredes en la tierra, para su descanso eterno le haya dado un lugar venturoso y tranquilo, donde no existan elecciones, presidenciales de comités, alcaldes, curas y boticarios.

¡Oh inolvidable Damián! "Parece que te dormiste sobre la piedra inmaculada en la ciudad de los sueños!"

Nunca con más sinceridad que hoy, he conseguido unas líneas a un libro.... Este de Luis Felipe Rodríguez, llegó a mis manos en instantes en que sentía un hondo desprecio por estas pequeñas cosas que en política hacen ir a la plebe siempre a la zaga de Jefes semi-analfabetos, y nunca tras un ideal. Lo que opinaba Damián Paredes, era indudablemente muy doloroso para nuestro orgullo de pueblo culto, lo reconocí pero también era muy lógico y muy justificado en quien, como él, poseía una mentalidad superior a la de sus conterráneos.

Por algo el pobre diablo aquel, devorado por la sicopsis, era reflejo de nuestra manera de sentir y obrar y por algo la pequeña Tontópolis está enclavada en el corazón de Cuba.

Roger de LAUFIA.



LA PURISIMA CONCEPCION
Óleo por Estéban Murillo, de la Galerie du Louvre,
París.

(Grabado en color de "Bakermis").

LOS LIBROS NUEVOS

Como opinaba Damián Paredes.—Por Luis Felipe Rodríguez.—Editorial "Prometeo".—Valencia.

Luis Felipe Rodríguez, el joven autor de "La ilusión de la vida", ha publicado otro libro que, si no tan sutil y exquisito como el aludido, tiene en cambio la ventaja de retratarnos al literato manzanillero tal cual es; lleno de vigor y con la ironía punzante de un filósofo del siglo antepasado, en su fuero interno....

Con verdadera personalidad en el campo de las letras, el escritor que nos ocupa es de los que tiene, diría Clarette, su maniere; un estilo muy suyo que desde el primer instante lo hizo triunfar, pese a los rencores pueblerinos y a las pequeñeces de los que en todas partes se oponen a la consagración de los desconocidos. Ese "yo" que tanto ha encantado a los Goncourt, vive en las obras de Luis Felipe Rodríguez, haciéndola superior a la mayoría de las que han visto la luz, en Cuba, en estos últimos tiempos. Hay ideas y hay verdades amargas en este libro, que lo abstraen a uno y que lo hacen ver la vida nacional, tal cual es. Luis Felipe Rodríguez, que tal vez sea uno de esos espíritus superiores que como dicen los franceses, jamais perdu de vue le clocher de son village, ha contemplado el mundo a su manera y ha sentido asco por la vida. Manzanillo, con sus luchas bizantinas, con sus divisiones políticas en las que nunca se defiende un ideal y siempre una prebenda, ha obligado a la sátira al soñador, que cree defecto, local lo que es precisamente idiosincrático en nosotros. Y de ahí justamente el mérito de su obra.

Al realizar él su encarnación en Damián Paredes, crea un tipo de alta psicología, un verdadero retrato de lo que en nuestra vida es el escritor de talento; el verdadero escritor que lejos de consagrarse a las gansadas glorificadas por el pachequismo literario, analiza y estudia... Y de ahí que el caso de aquel pobre loco, despreciado por la pequeña burguesía de Tontópolis, sea un verdadero caso de patología colectiva...

Y sin que ello sea establecer un parangón entre ambos libros, creemos que al autor de Damián Paredes le ha acontecido lo que al del Quijote: En un solo personaje quiso ridiculizar toda una época, dando por resultado que encarnó en él las características de un pueblo grande, más que por nada, por su extensión territorial...

Pero dejando a un lado éstas desquisiciones que nos han sugerido la lectura del libro de Luis Felipe Rodríguez, diremos, en obsequio al autor, que hay en su estilo esa fluidez que dá el conocimiento perfecto del idioma. La sencillez campea en las páginas que acabamos de doblar, no habiendo encontrado, en el transcurso de nuestra peregrinación a través de sus párrafos una sola frase que revele rebuscamiento o artificio....

El literato oriental escribe con la propia desenvoltura que un maestro y de ahí el que nos expliquemos que Rodó haya exclamado, con esa sinceridad que caracteriza al genial creador de "Motivos de Proteo".

"El porvenir de Luis Felipe Rodríguez me interesa mucho. Tanto como el de pocos escritores de la nueva generación hispano-americana".

Hay libros para los que el elogio siempre re-

sulta pálido y este es uno de ellos. Decir lo que vale Damián Paredes se hace difícil, ya que su mérito primordial no consiste en juzgarlo literariamente. Hay que estudiarlo muy despacio, punzante y agrio, como las frutas tiernas, se oculta un fondo de amarga filosofía y un verdadero estudio de nuestro carácter y de nuestra manera de ser. Allí, a grandes rasgos, está retratada nuestra idiosincracia, que llama locos a los poetas y mercachifles a los escritores....

Yo he sentido, lo confieso con entera franqueza, honda satisfacción, al leer las verdades que encierra el libro que me ocupa... Y he sentido honda satisfacción por que las palabras esas, que ridiculizan y hieren son como un desquite, una revanche, ya que Damián Paredes es como la encarnación de los eternos vejados y la mediocridad de Tontópolis, la verdadera mediocridad nacional.

Pero, antes de dar por terminado este que nunca he pretendido sea un juicio y si simple-



LUIS FELIPE RODRIGUEZ.

mente una ligera impresión, muy subjetiva y muy personal, veamos quien era Damián Paredes, el héroe de Tontópolis, tal y como nos lo presenta su autor, en una como auto-caricatura: "Era Damián Paredes de una naturalidad extremadamente sensible; falto de acción poderosa y con una voluntad supeditada al cultivo de la vida interior y a la influencia fatal del sensorio, debía pesar sobre él con más intensidad el influjo abrumador del medio limitado y vulgar.

Todos los que habéis observado el desenvolvimiento de las pequeñas comarcas en nuestra democracia naciente, entregadas por completo a una deleznable política, podéis explicaros el caso de Damián Paredes. La psicología de los pueblos pequeños es demasiado elemental para tratar de explicarla aquí. Los que, teniendo un alto nivel mental y moral, han vivido mucho tiempo en la parroquia nativa, lo saben de una manera bastante amarga y elocuente.

¡Oh la parroquia, llena de la razón sensata y el noble sentido común del alcalde, el cura y el

boticario!... Donde el hombre, estando más cerca el uno del otro, aprende a tornarse gratuitamente malo, por una necesidad de la pequeña realidad circundante, demasiado sentida y demasiado conocida por todos.

Es la arisca y hostil madrastra del hijo mayor y la buena mamá de todos aquellos que nacieron adaptables y que, conformes en su propia casa, miraron la torre de la iglesia como el símbolo más perfecto de sus inteligencias y de sus vidas.

Ellos son los bienaventurados que componen la respetable mayoría, que siempre tendrá aparentemente razón, aun en aquello en que procede menos razonable. Reprocharles con violencias su modo de ser es ir contra sí mismo. De modo que lo más prudente, filosófico y humano es decirles con el clásico: "Cantad en vuestras aulas, criaturas".

Damián Paredes, como he dicho antes, fué un inadaptable; de ahí la incompreensión de sí mismo y de los demás, y de ahí también el áspero sarcasmo que se desliza en algunas de sus páginas: ¿Es injusto? ¿Es justo? Me abstengo de responder; sólo sé que Damián Paredes, con todos sus méritos y cualidades relevantes, no era Nuestro Señor Jesucristo, que padeció bajo el poder de Poncio Pilatos; basta decir que su naturaleza era humana, y que, teniendo el alma y la inteligencia bastante elevadas, no era sin embargo de origen divino para no conocer el rencor y la venganza. Porque, como he referido en otra parte, en su nariz, socarrona y un tanto cyranesca, llevaba el sello deleznablemente humano de sus malas pasiones.

Empero sus últimos años fueron dulces, suaves y armoniosos, en que, como el gran Montaigne, a quien leía con devoción, miraba quietamente la vida y el hombre que pasan desde el amable y quieto refugio de su alma.

Aquel que en la tierra fué su hermano por el espíritu y el corazón, al dar hoy al público las Memorias de Damián Paredes lo hace dulcemente embargado por el recuerdo de los días idos y se crea la ilusión feliz de que ese Dios de los cristianos, quizás movido a misericordia y piedad divina por la vida que llevó Damián Paredes en la tierra, para su descanso eterno le haya dado un lugar venturoso y tranquilo, donde no existan elecciones, presidenciales de comité, alcaldes, curas y boticarios.

¡Oh inolvidable Damián! "Parece que te dormiste sobre la piedra inmaculada en la ciudad de los sueños!"

Nunca con más sinceridad que hoy, he conseguido unas líneas a un libro... Este de Luis Felipe Rodríguez, llegó a mis manos en instantes en que sentía un hondo desprecio por estas pequeñas cosas que en política hacen ir a la plebe siempre a la zaga de jefes semi-analfabetos y nunca tras un ideal. Lo que opinaba Damián Paredes, era indudablemente muy doloroso para nuestro orgullo de pueblo culto, lo reconocí pero también era muy lógico y muy justificado en quien, como él, poseía una mentalidad superior a la de sus conterráneos.

Por algo el pobre diablo aquel, devorado por la psicosis, era reflejo de nuestra manera de sentir y obrar y por algo la pequeña Tontópolis está enclavada en el corazón de Cuba.

Roger de LAUFIA.



LA PURISIMA CONCEPCION
Óleo por Estéban Murillo, de la Galería de Louvre,
París.

(Grabado titulado de "Bahemia").



Los dos cariños de Fanette

Por GÉRARD D'HOVILLE

¡Qué bella infancia la nuestra!... Cuando nuestras tres familias se reunían, nosotros, nos escapábamos, buscando un sitio solitario entre el follaje. A veces hacía mucho sol y tu construías una cabaña, en donde nos refugiábamos... Teníamos que atravesar un pantano y al llegar a nuestro retiro, Jerónima, me frotaba los pies, fríos por la humedad, en tanto que tu acariciabas mis rubios cabellos, salpicados por el agua... Encendíamos una gran hoguera, a la orilla del pequeño riachuelo, creyendonos viajeros perdidos en medio de una gran selva africana. Y entonces era que aquel perro, fiel y obediente, se echaba a la puerta de la rústica vivienda, hecha con ramas secas, en tanto nosotros correteábamos... De este perro me acuerdo ahora mucho; pero muchísimo. Se llamaba León y el día que murió le hicimos unos funerales dignos de un Príncipe. Pedro, el viejo jardinero, lo enterró en un rincón del Parque y allí fuimos a llevarle flores... Lloramos gran rato sobre su sepultura y bien puede decirse que fué este nuestro primer dolor colectivo.

También recuerdo aquella tarde en la que Jerónima me ofreció una hermosa mariposa negra con las alas doradas. Era un extraño ejemplar que despertó la admiración general y que acabamos por cedérselo, a cambio de unos bombones, al maestro de la Villa, que se dedicaba a coleccionar insectos... Otras veces me veo, bien meciéndome con ustedes en el columpio o patinando sobre el lago del Jardín, helado apenas iniciado el invierno. El viento mugía afuera y en tanto los lobos aullaban, allá en la lejanía de las montañas, Jerónima nos narraba historias y leyendas que nos llenaban de pavor, haciéndola a ella sonreír. Estas veladas deliciosas, transcurridas al amor de la lumbre y al lado de la gran chimenea, constituyen uno de los más preciados recuerdos para mí, en estos días de angustia y de desilusión.

En aquellos días Jerónima estaba muy abatida y no hacía más que suspirar. Acababa de perder a su madre y la desdichada también quería morir. Jerónima era muy sensible y yo siempre la protegía. Me obedecía en todas las cosas y si muchas veces no te pegó, en aquellos instantes de cólera que turbaban la serenidad de su espíritu, fué solo gracias a mi intervención. Tu, apesar de ser el más pequeño, eras fuerte, autoritario, colérico y siempre nos exasperabas con tus caprichos. Muchas veces nos rebelábamos, para acabar haciendo tu voluntad, impuesta por la tenacidad. Tu indudablemente, tenías mucha fuerza moral sobre nosotros, débiles mujeres al fin y a la postre.

Yo siempre en nuestros juegos me desosaba contigo y rara vez, no sé por qué extraña coincidencia, le tocaba a Jerónima de esposa tuya. Ella nunca reclamaba ese favor, no importunándome con una rivalidad incómoda. Ella era siempre la amiga de confianza, pese al hecho de que cuando hablábamos de planes para lo futuro y yo te estrechaba para que dijeras a cual de las dos eligieras, en siendo grande, tu siempre respondías, ambigüamente:

—Eso se decidirá más tarde. A su tiempo. Y yo, gozosa, comprendía muy bien todas las ventajas que me traía ésta situación. En nos-

otras siempre desde muy pequeñas, hay algo que nos hace ser coquetas. Te hablaba con mimo y aunque tu no lo confesabas, sabía que la predilecta era yo. Ponía en juegos infinitos de recursos, acabando siempre por acaparar tus atenciones. La pobre Jerónima todo lo comprendía y sin embargo callaba. Era tan buena, que temía herirme en mis sentimientos con solo una frase mortificante... ¡La inocencia y el candor de las niñas!... Si esos señores filósofos que sientan cátedra de sabios conocieran la verdadera psicología de la mujer, ya niña o ya adulta, iban a sufrir una verdadera decepción. Pero el mundo es así. Por eso es que los que como tu han partido para la gran guerra, y dejan novias, no hacen más que responder a las que clamorosas lloran su partida, lo que dicen los señores del Cinq-Cygne a la prima Laurence en la historia que nos cuenta Balzac: "Al retorno Fanette, decidiremos".

Y es así que hacen más terrible, ustedes, nuestra inquietud y nuestra tristeza. En todos los creos esperamos la infausta nueva y al abrir la



carta, nuestros corazones sangran dolorosamente. Siempre creemos que vamos a tropezar con el último adiós.

Cuando llegó a mí la noticia de la muerte de Jerónima, el corazón, como en presentimiento amargo, palpitaba violentamente. Mis manos terababan y apenas sí atinaban a rasgar el sobre... Yo no sé cómo tuve valor para soportar la noticia. Jerónima, que abnegadamente prestaba sus servicios como enfermera, cayó herida de muerte. Conducida a la ambulancia, las dos frases únicas que surgieron a flor de labios, antes de entregar su alma a Dios; fueron estas: "Fanette... Juan..."; Desdichada amiga!... ¿No es cierto que parece un sueño el que haya caído para siempre, en medio de una llanura helada, ella que tanto amaba a la Primavera y a las flores?

En estas horas de congoja la he visto a ella, como en sueños, —ante mí; y te he visto llegar a tí, también, Jerónima, como otras veces, te estrechaba la mano y repetía con aquella voz, de timbre tan melódico y dulce:

Mi pobre vieja, ¿cuándo es que dejarás de presumir de tu buena figura?... Ella te ha enfadado a extremo tal, que casi me privas del cariño de Fanette que es mi amor, mi vida; lo más luminoso en mi existencia... Y tu reías bonachonamente...

Otras veces hablamos del heroísmo de la mujer francesa y entonces Jerónima se exaltaba. Carlota Corday y Mme. Roland eran sus ídolos... Tu defendías con calor a Juana de Arco en tanto ella sonreía entre excéptica y burlona... Y su sonrisa, no se por que rara coincidencia me traía a la mente el recuerdo de Voltaire, después de haber escrito "La doncella de Orleans".

Yo no concebía a la mujer en los campos de batalla, con el rostro emnegrecido por la pólvora y los cabellos en desorden. Esto arrancaba protestas a Jerónima, que siempre me replicaba: —Ah, Fanette, tu no sabes de éstas cosas!... Eres una débil criatura que solo crees en un amor; el de familia: Cada una de nosotras nace con misiones distintas... Tú servirte a la



Patria arrullando al pequenuelo, al pie de la cuna, en tanto que yo, la serviría a mi manera; como la han servido y servirán otras tantas"....

Y estrechada por mí y por tí, acaba por confesar:

—"Yo, en caso de guerra, iría a los campos de batalla a consolar a los moribundos... Mis manos, piadosamente vendrían las heridas a los unos y cerrarían los ojos a los otros... Tal vez me juzgaréis por loca... Ya lo sé..."

Pero la noble misión esa me atrae y me sugestión. ¡Es tan dulce el serles útil, en instantes tan supremos a nuestros semejantes!"

Tu y yo aplaudíamos con entusiasmo, comentando después, una vez ausente Jerónima, la extraña psicología de nuestra amiga, enemiga acérrima del clericalismo y sin embargo, dispuesta al sacrificio por la humanidad, con toda la resignación de un mártir de Circo, en tiempos de las Catacumbas...

Toda la entereza de aquel antepasado, muerto en la Rochela, en defensa del Calvinismo, parecía haber encarnado en la mujercita aquella, digna de la inmortalidad, por su sublime heregía, a la manera de Juan de Huss y Miguel Servet...

Su patriotismo se había exaltado, ante la agresión injusta por parte de Alemania... Ya presentía que ella, despreciando los peligros caería segada en la mejor de su edad por esas malditas balas que han privado a la Francia de la flor de su juventud.

Nuestra última entrevista fué triste, casi dolorosa.

Jerónima limitóse a evocar la existencia fraternal que hacía contigo, cuando tu regimiento estuvo próximo al Hospital en que ella prestaba sus servicios... Y me habló de tu bravura con entusiasmo... Narro la reconquista de una de nuestras villas por el Ejército de la República. Los boches ofrecieron una resistencia desesperada y fué necesario desalojarlos casa por casa y trinchera por trinchera. Jerónima siguió a

las tropas y llegó a tiempo para salvar de una muerte cierta a un enemigo, rendido por un ferroz senegalés, que iba a dar cuenta de él, con la facilidad que se despacha a un ganso... El infeliz boche, aterrizado, clamaba "Pardon"... "Pardon"... en tanto el negro sonría, mostrando su doble fila de dientes, blancos como sartas de perlas... Nuestra amiga detuvo la mano del victimario y arrebatándole su presa, arrastró tras de sí al alemán, un rubio adolescente que no sabía como testimoniarle su gratitud... Fueron a un jardín, respetado por la metralla y en el que florecían las lilas, y allí, Jerónima, vendió las heridas de su protegido, llevándolo hasta una camilla. Aquel soldado era de los que había entrado en Bélgica; de los que había tenido sus manos con la sangre inocente de niños y mujeres... No es pues sublimemente hermosa la generosidad de la desdichada heroína?... ¡Oh, mi amor Juan!... Te confieso que se necesita mucho valor al prójimo para librar de un justo castigo a uno de esos monstruos que han hecho escarnio de la civilización saqueando las ciudades, ultrajando a las mujeres y pasando a cuchillo a los infantes...

Nuestra amiga era una santa... Dios, que es bueno y es clemente, la tendrá a su diestra, colmada de venturas.

En ésta última entrevista, antes de volver a partir para el frente de combate díjome:

—Mi buena Fanette... Si he de morir en la guerra, quisiera morir en un jardín como aquel en el que vendé las heridas al infeliz boche... Las lilas embalsamaban el ambiente y apenas dejaron de sonar los últimos tiros, allá por el atardecer, un ruiseñor rompió en trinos melódicos que arrobaban el alma. Yo me olvidé de la guerra y de sus horrores y hasta el herido, pese al dolor que lo hacía sollozar, sonreía... Mi anhelo, ante el espectáculo magnífico de la naturaleza, fué el de arrancar lilas, muchas lilas y correr hacia tí, Fanette. Te hubiese cubierto con ellas, para que así ataviada, tu tan gentil y tan bella, te hubieses personado en el Jardín, encarnando la Primavera... Fué una loca ilusión que no tardó en disiparse. Tendí la vista, y en medio de aquel como oasis no vi más que ruinas; muerte; desolación... Y entonces fué que pensé: Qué loco afán de conquista, qué ambición tan ambigua habrá lanzado a estos hombres rubios, llenos de vigor y de juventud, a una lucha insensata?... Indudablemente que es la misma sed de sangre que los llevó hasta los Campos Catalánicos, con Atila que ahora



los vuelve a precipitar sobre el Marne, con Von Kluck y demás caudillos... Las lilas; las bellas lilas, mi buena Fanette me hicieron llorar, a la luz mortecina del crepúsculo, en tanto los ecos heroicos de la Marsellesa se elevaban a las nubes, escapados de miles de gargantas... Debí reír por que era Francia la que venía allí y sin embargo, lloré... Lloré mucho por los pobres caídos que no verían más a sus esposas, a sus madres, a sus hijos, a sus hermanas... ¿No es cierto que siempre es doloroso pensar en estas cosas?"

Y Jerónima, conmovida, calló, avergonzada

de dos gruesas lágrimas que se deslizaban por sus mejillas, flácidas entonces y con las tonalidades del marfil antiguo.

¡Pobre Jerónima!

Era su anhelo morir, entre lilas, embriagada por su perfume y ya ves; ha muerto en un día opaco y frío, cuando el manto blanco de la nieve cubría la tierra semejante a un inmenso santuario...

¡Noble y buena amiga!

Tu lo has dicho muchas veces, Juan... Mu-chisimas.

Los dos cariños de Fanette eran estos: el tuyo y el de Jerónima... Ya ves lo que me resta de ellos... Tu, como ella, vives desahogado a la muerte... Las balas silban a tu alrededor y en más de una oportunidad el acero habrá amenazado tu cuello... Pero vives; tu vives todavía y ella en cambio ha muerto... Nunca te lo juro, llegaremos a consolarnos con la eterna maritala de Jerónima... Siempre la evocaremos como cuando en el bosco del "Mirage" siempre re-



flexiva; con esa reflexibilidad que la hacía aparecer a nuestros ojos con todos los prestigios de una madre.

¡Mi Juan!...

¡Mi querido Juan!... No te exongas demasiado al peligro. Piensa, cuando la temeridad te precipite a la muerte, que ya Fanette no te resta, de sus dos cariños, más que uno: el tuyo.

Tu no moriras... El corazón me dice que tu serás de los que vuelvas... Vivo confiada en el porvenir y esta sola esperanza es la que me sostiene. Tu estado de ánimo debe de ser idéntico al mío; siento poco apego por la vida y la melancolía me hace suspirar... Pero todo pasará...

Tenemos derecho a la felicidad y seremos felices. Cuando termine la guerra heremos traer aquí al pequenito cementerio de nuestra aldea los despojos de Jerónima... Y en el día de nuestra boda, llevaré un manojo de lilas por ramo nupcial... Oiremos de labios del anciano sacerdote las palabras sacramentales y después, cogidos del brazo, depositaremos las flores sobre su sepultura.

De seguro que desde el cielo nos sonreirá, haciendo votos por nuestra felicidad...

Esta será la primera de mis cartas que recibas de vuelta ya a tu regimiento... Sé que te sorprenderá dolorosamente, pero es preciso que lo sepas todo... Sería un crimen no llorar a nuestra hermana, a nuestra dulce amiga de la infancia, en momentos como estos, de prueba para todos...

Ella no tuvo más culto: que nuestros afectos... Infitémosla y en lo sucesivo no tengamos, sobre la tierra otra religión que su recuerdo... Hagamos de aquel rincón del Mirage nuestra Mea, nuestro Jerusalén, y vayámonos, en las horas de pesadumbre y en los instantes de alegría allá, a confortarnos con el ejemplo de sus virtudes y con el reflejo de sus bondades.

Adiós... Te quiero mucho tu, Fanette". (Ilustraciones de René Vincent).

"Mi Juan; mi querido y viejo Juan: ¿Cómo es que te has atrevido a suponer que vivo contenta, tan solo por que has estado de nuevo seis días a mi lado? Ellos transcurrieron fugaces, y al transcurrir, la melancolía se ha apoderado de nuevo de ésta casa. En estos días de dolor y de angustias, tu presencia ha venido a endulzar mi vida... Pero te has marchado hace diez días y ha vuelto a mí el desconsuelo. No he hecho más que consultar al alma que, ¿Y por qué no confesarlo!... Estos diez días aquí, inmutables y estúpidos, me han parecido diez siglos... ¡Tan largos han sido!...

Si Juan, diez siglos que forman parte de todo ese tiempo, terriblemente angustioso, que he vivido desde que empezó la guerra a la fecha.

Todo el mundo me encuentra vieja, delgada y



pálida. Y lo más triste es que no le falta razón a mis amistades. Tantos pesares han acabado por arrugar mi rostro y tantas horas de pena, así mismo, han concluido por arrebatarme la belleza. El espejo, que nunca engaña, a diario me lo dice, y solo a tí, mi querido Juan te he parecido bonita.

Por más esfuerzos que hago, no puedo olvidar a nuestra pobre Jerónima. Ha muerto en momentos de prueba para todos y cuando más falta nos hacía su cariño... No te puedes imaginar lo mucho que pienso en ella mi viejo Juan. Vuelvo los ojos al pasado y me veo en aquellos días de nuestra niñez; viviendo ella, tu y yo en plena campaña, como tres salvajes, allá en el bosque y en el parque de "Mirage".



EL RECUERDO DEL AUSENTE
 Oleo por J. B. F. Chardin, Galerie Liechtenstein,
 Viena.

(Grabado tricolor de "Bohemia").

EXITO grande, tan grande como la popularidad de que disfrutaron los simpáticos empresarios Santos y Artigas, obtuvo el homenaje que en su honor fué organizado por los Cronistas sociales y un grupo de sus amigos íntimos. Consistió en un suculento almuerzo celebrado el pasado sábado en el restaurante "El Casino", sujeto al siguiente menú:

Entrémés: Aceitunas. Galatina de l'avo. Jamón de la Sierra. Huevos Meyerbeer. Pescado Supremo. Pollo Mereng. Filete. Ret Legumbres. Postres: Biscuit Glacé. Frutas frescas.

Tabacos: "La Nautilus". Vinos: Blanco Castell del Remy. Tinto Castell del Remy. Champagne: Codorniu N. P. U. Flores del Jardín "El Clavel".

La mesa en forma de herradura, estaba artísticamente adornada con profusión de flores del afamado Jardín "El Clavel, el predilecto de nuestro mundo elegante.

Al rededor de ella tomaron asiento el Doctor Eduardo Dolz, señor Luis Yero Mignet, administrador interino de la Aduana; señor Pio Alonso, capitán del ejército; doctor Oscar Seigle, segundo secretario de la Legación de Cuba en Washington; señor Joaquín Batista, Eustaquio F. Real, doctor Andrés Páez, Avelino González, W. Josende.

Señores redactores de "El Mundo", Lorenzo Tur, Guillermo Herrera jefe de información; L. S. Rodríguez Jamul, Eduardo Alonso y Antonio G. Mora.

Doctor Octavio Montoro, Abelardo Fáez, Lorenzo de Castro, jefe del Departamento de Pasajeros; Manuel Astorga, R. L. Bramen, José Castro, Alberto Fáez, José Granda, Adolfo Miranda, Alfonso Bernal, Oscar Andreu, Miguel Peláez, Ramón Carballo, Enrique Díaz, Dionisio Fernández, Manolo Eca, doctor Agustín Romero, Arturo Sainz de la Peña y Juan M. Peña.

Señores redactores de "La Noche": Antonio Irazo, director Ernesto Pumariega, Leopoldo Fernández Ros, crítico teatral.

Doctor Federico Justiniani, Rafael Carrera, Asensio San Juan, Alejandro Hernández, Manuel Steinhof, Agustín Marín, Eusebio Rodríguez, Victorio Morés, Ramiro La Presa, José Calero, Gonzalo Romero, José Roca, Arturo Bosque.

Señores redactores de "La Prensa": Enrique Uthoff, cronista teatral; Juan M. Caballero, Julio Anaya, contador del teatro "Payret"; el notable escultor Dominicó Boní, Mauricio López Aldazábal, el conocido escritor Emilio Roig y Leuchsenring, Doctor Federico Arias, capitán médico de la Marina Nacional.

Federico Navas, Vicente Prada, Amado Rodríguez, Vicente García, Cayetano Caparrós, Isidro Díaz, Enrique Delmonte, Adolfo Alvarez, Juan García, José Rubio, Domingo Fernández, Nemesio Bendres, N. García Ramos, Frank Lombontau, Belisario Lastra, Francisco Menéndez, Amadeo Pujol, Antonio Roura, Moisés Valdés Codina, Alejandro Fernández.

Doctor López Miranda, catedrático de nuestra Universidad, Eduardo Cidre, administrador de la revista "Cuba Cinematográfica", Armando Puente, director de la propia revista.

Capitán Molina Torres, jefe de la Banda del Cuartel de Artillería, José M. Angel, Manuel Acevedo, Francisco Machado, Francisco Mestre.

Señores redactores de "La Discusión": Sixto López Miranda, jefe de redacción, Camilo Pérez, Jaime Valls, Francisco Rubio, René Valverde, administrador; Federico Gibert.

Doctor Rogelio Castellanos, doctor Pedro Herrera Sotolongo, señores redactores de "Cuba", Mario Lezcano Abella y Ernesto Villaverde administrador.

Señor Mario Victoria, administrador de "Confetti".

Señores redactores de "El Día", José M. Valdés Gallol, Abel Du-Ireneu, José Pí, Alberto Altuzarra, Oscar Herrera.

Señor doctor Nicolás Pérez Rayentós, inspector escolar.

Redactores del "Diario de la Marina", José Fernández, Victorino Martínez, el administrador del "Heraldo de Cuba", Aldo Baroni.

Sociales

Y el teniente Cándido Herrera, segundo jefe de la Banda de Artillería.

Cronistas: Enrique Fontanills, Alberto Román, Pedro M. de la Concepción, Julio de Céspedes, Urbano del Castillo, "Puck", José de la Guardia, Julio Pérez Goñi, Carlos Tró, Carlos S. Varona, Víctor M. Sánchez Toledo, J. Benítez Rodríguez, Jaime Roura, Miguel A. Mendoza.

Se excusaron por distintas causas y mandaron cartas muy cariñosas y expresivas, adhiriéndose al homenaje, los señores Carlos Anaya, Miguel Angel Quevedo, Emilio Roig, José Manuel Caballero, doctor Páez, Capitán Molina Torres y el Sr. Hernández Guzmán, administrador de "La Lucha".

Al descorcharse el champagne usó de la palabra, el ilustre periodista doctor Eduardo Dolz, siendo muy felicitado, por la galanura y sencillez de sus bromes.

La Banda del Circo "Santos y Artigas", amenizó el acto, ejecutando las mejores piezas de su extenso repertorio.

Nuestra felicitación a los señores Santos y Artigas; la que hacemos extensiva a los queridos compañeros Julio Céspedes y Pedro Manuel de la Concepción, directores de dicho homenaje.

En el próximo número haremos una completa relación de la boda celebrada anoche en la regia mansión del General José Miguel Gómez.

Un éxito franco ha coronado los esfuerzos de los miembros de la "Sociedad de Cuartetos Clásicos", en su inauguración de la séptima temporada de conciertos sinfónicos, el anterior domingo.

La elegante "Sala Espadero" del Conservatorio Nacional ofreció un efecto subyugador con la presencia, e una deliciosa, audición de arte, de un grupo selecto de nuestro mundo social.

He aquí relación de una parte de la distinguida concurrencia: En primer lugar la bellísima Virginia Steinhof, señora Viuda de Falcón, María Luisa Chartrand de González, Herminia Cardona de Avellanar, Felicia Lañe de Moompá, Matildita González Redín de Molina, Tina Farelli de Bovi, Estela R. de Blanck, Amelia Solbera de Houskinson, María Dufan de Le Mat, señora de Weber, Rafaela Serrano, Sara Ramos de Justia, de Pagner, Clementina, Boulón Viuda de Gezer, Alicia R. de Silva.

La culta y sugestiva Pilar Martín de Blanck, esposa del director del Conservatorio.

Estela Proch de Torriente, Angélica Suárez, viuda de Steinhof, Heidyrich de Herzog de Fernández, Castellanos de Corzo, Candita Saavedra de Palacios, Josefina Doreñas, Dolores Urbach de Nubo, viuda de Solberg, de González Palacios de Bridas, de Culmell.

Señoritas: Sea el primer párrafo para la que amante de la música y del arte empieza a asistir a todo acto selecto.

Rehírome a la señorita Berta Falcón, una "dilettant" entusiasta y grandemente entendida.

"Chichita" Iglesias, las cuatros hermanitas Gezer, Margot "Nena", María Luisa y María Teresa; Titi y María Emma Escobar.

"Nena" Castellanos, María Josefa Lamarque, Margot Blanck "Nena" de la Torre, Carolina Desvermeine, Henriette Le'Mat, María Fortuná, Sarita Justiz, Hortensia y Lolita Vandergut, "Nena" Almeyda, Aida Falcón, Silvia López Miranda, Rosita Duribe, Julia Matos, Mrs. Justich, Herminia Casimiro y Pilarcita Orero, Lolita Avellanar, la hija del culto Magistrado de nuestro Tribunal Supremo, doctor Evaristo Avellanar y Banga.

Purita López, Elisa López, María Machas, Olga Wisbepp.

Presente se encontraban casi todos los caballeros que son amantes del arte entre nosotros. El próximo domingo se efectuará el segundo recital de la serie. De seguro que culminará en un éxito. Hoy las no de la mañana.

El Liceo de Jesús del Monte, comenzó su temporada de bailes el pasado sábado. (Pasa a la Pág. 22).



NENA ADAMS Y MATA

Delicada, bella y sugestiva, es la señorita cuyo retrato ocupa lugar preferente en esta crónica.

Una Nena, a sus encantos físicos, una esmeradísima cultura.

(Fot. Coleman y Co).



Andrés Brunschwig.
Heróico soldado del Ejército francés que por su bravura e intrepidez en el frente de la Somme, acaba de ser condecorado.

De la Guerra Europea.—Hemos tenido oportunidad de ver, en visita hecha al señor Louis Brunschwig, respetable hombre de negocios los retratos de sus dos hijos, los jóvenes Gastón y Andrés.

Ambos, desde el inicio de la guerra, luchan con denuedo y heroicidad, por su patria, habiéndose distinguido en más de una oportunidad.

El menor de estos jóvenes, Andrés, ha sido condecorado con la Cruz de Guerra con estrellas de bronce por su heroico comportamiento en los ataques llevados a cabo por las tropas francesas, del 4 al 6 de Septiembre, en el frente de la Somme.

Nuestros plácemes muy sinceros a Mr. y Mme. Brunschwig, que pueden enorgullecerse de hijos tan patriotas y llenos de bravura.

Una exposición.—Con todo el esplendor que el caso ameritaba hubo de inaugurarse el pasado lunes la Exposición que de trajes hace, en su bella maison de la calle de O'Reilly la afamada modista Mlle Amelie Dubernard.

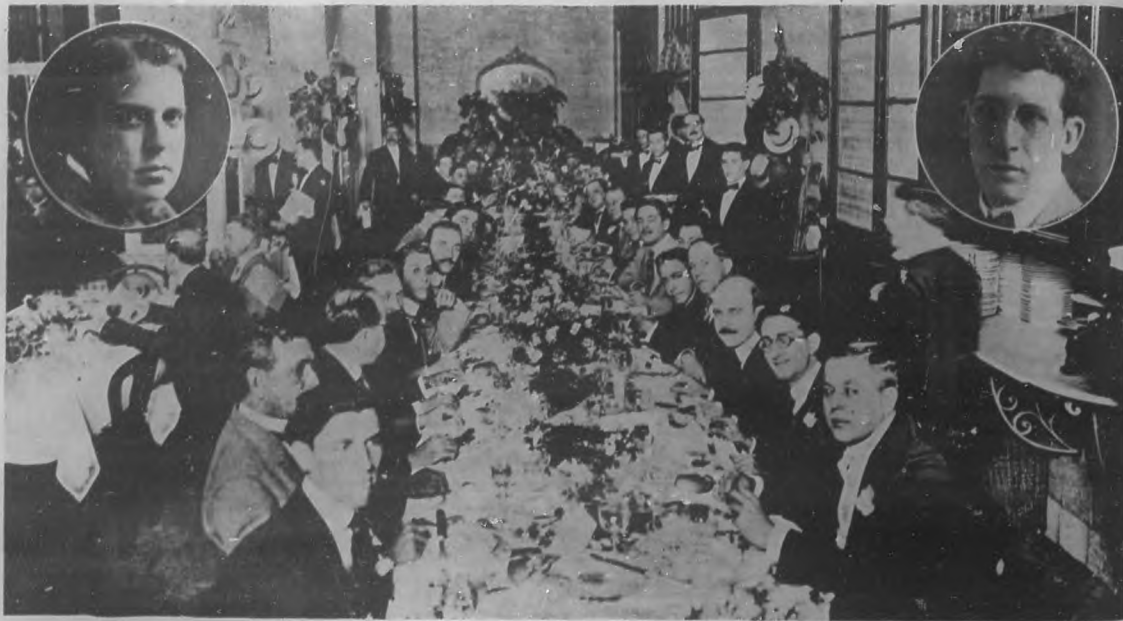
Los trajes exhibidos son objeto de múltiples celebraciones por parte de las muy distinguidas damas que allí concurren, atraídas por el poderoso incentivo de la exhibición.

Satisfecha puede estar Mlle. Dubernard del éxito de su Exposición, una de las mejores, en su clase, de las que hemos visto en ésta capital y de la que Bohemia habrá de ocuparse en su próxima edición.

El homenaje a "Santos y Artigas".—Días pasados, y en el Restaurant "El Casino" hubo de celebrarse el almuerzo homenaje a los populares empresa-



Gastón Brunschwig
Heróico joven que lucha en las filas francesas, en favor de la noble causa del progreso y de la libertad.



El Almuerzo a Santos y Artigas.—Un aspecto del almuerzo.—En el círculo de la derecha, señor Jesús Artigas.—En el de la izquierda, señor Pablo Santos.

rios Santos y Artigas, organizado por compañeros tan estimados como Pedro Manuel de la Concepción y Julio Céspedes.

Al almuerzo concurren distinguidas personalidades, hablándose, a la hora de los brindis muy encomiásticamente de la labor de los festejados, los que una vez más han logrado triunfar en un nuevo empeño que los honra y los enaltece.

Santos y Artigas, que de modestos Agentes y empresarios teatrales se han convertido en verdaderos magnates, son muy acreedores al homenaje que se les tributa.

El entusiasmo pues, de los periodistas por este homenaje está justificadoísimo, hábida cuenta de que uno de los empresarios, Jesús Artigas, dejó sus labores como Repórter, en "La Discusión", para emprender el negocio que tan digna apoteosis ha tenido.

Con Santos y Artigas han triunfado la juventud y la laboriosidad...

Descubramonos ante ellos.

En nuestra crónica social, y con lujo de detalles nos ocupamos también de este almuerzo que tan gratos recuerdos deja en todos nosotros.

Una nueva fábrica de Jabón.—Para principios de Diciembre,—dentro de unos breves días, principiará a funcionar el Departamento de Jabonería de la fábrica que con la denominación de "La Purísima" ha levantado en el barrio de Luyanó el conocido y rico industrial Joaquín Boada.

Así mismo, y en tiempo relativamente corto, quedarán hechas otras instalaciones, con lo que se complementa el plan ideado por el señor Boada para la explotación de esas industrias.



El Almuerzo a Santos y Artigas.—Señor Pedro M. de la Concepción, jefe de Redacción y Cronista Social de "El Día" y uno de los organizadores del homenaje.



El Almuerzo a Santos y Artigas.—Sr. Julio Céspedes (Garin), Cronista Social de "La Lucha" y otro de los organizadores del homenaje.

EXPLICACION DE LOS MODELOS

- 593. Este cuerpo liso, ceñido al busto y fruncido de talle, se confeccionará de tafetán "glace" color verde de botella. Las amplias mangas de seda, de un color más claro, son brodadas de abajo. Escotado cuadrado. Cuello, con gran vuelta de seda, son necesarios 2 mtrs.
- 594. Cuerpo de tafetán, fruncido al lado y cortado de una sola pieza con las mangas. Los botones que van a lo largo de las mangas, dan a este modelo una nota original. El plastrón y el cuello levantado, son de seda clara sembrada con florecitas. Son necesarios 5,50 mtrs.
- 595. Distinguido vestido para visitas, de serga. Las amplias mangas de velo, y las bajo-mangas, estrechas, se amplian al cuerpo. Falda fruncida del lado, adornada con sutchi y una serie de botones. Son necesarios 4,50 mtrs.
- 596. Sencillo vestido de interior, cortado de una pieza, de cheviot rojizo. Cuerpo con grande cuello de terciopelo rubis. Una pieza con hevilla, sujeta los pliegues del delantero de la falda. Son necesarios 5 mtrs.
- 597. Este hermoso vestido se confeccionará de serga de seda listada. La amplia falda se adorna de abajo y en las caderas, con un galón de seda. Las amplias mangas, son aplicadas. Son necesarios 4 mtrs.





Andrés Brunshwig.
Heróico soldado del Ejército francés que por su bravura e intrepidez en el frente de la Somme, acaba de ser condecorado.



Gastón Brunshwig.
Heróico joven que lucha en las filas francesas, en favor de la noble causa del progreso y de la libertad.

De la Guerra Europea.—Hemos tenido oportunidad de ver, en visita hecha al señor Louis Brunshwig, respetable hombre de negocios los retratos de sus dos hijos, los jóvenes Gastón y Andrés.

Ambos, desde el inicio de la guerra, luchan con denuedo y heroicidad, por su patria, habiéndose distinguido en más de una oportunidad.

El menor de estos jóvenes, Andrés, ha sido condecorado con la Cruz de Guerra con estrellas de bronce por su heroico comportamiento en los ataques llevados a cabo por las tropas francesas, del 4 al 6 de Septiembre, en el frente de la Somme.

Nuestros plácemes muy sinceros a Mr. y Mme. Brunshwig, que pueden orgullecerse de hijos tan patriotas y llenos de bravura.

Una exposición.—Con todo el esplendor que el caso ameritaba hubo de inaugurarse el pasado lunes la Exposición que de trajes hace, en su bella maison de la calle de O'Reilly la afamada modista Mlle Amelie Dubernard.

Los trajes exhibidos son objeto de múltiples celebraciones por parte de las muy distinguidas damas que allí concurren, atraídas por el poderoso incentivo de la exhibición.

Satisfecha puede estar Mlle. Dubernard del éxito de su Exposición, una de las mejores, en su clase, de las que hemos visto en esta capital y de la que Bohemia habrá de ocuparse en su próxima edición.

El homenaje a "Santos y Artigas".—Días pasados, y en el Restaurant "El Casino" hubo de celebrarse el almuerzo homenaje a los populares empresarios Santos y Artigas, organizado por compañeros tan estimados como Pedro Manuel de la Concepción y Julio Céspedes.

El almuerzo a Santos y Artigas.—Un aspecto del almuerzo.—En el círculo de la derecha, señor Jesús Artigas.—En el de la izquierda, señor Pablo Santos.

rios Santos y Artigas, organizado por compañeros tan estimados como Pedro Manuel de la Concepción y Julio Céspedes.

Al almuerzo concurren distinguidas personalidades, hablándose, a la hora de los brindis muy encomiásticamente de la labor de los festejados, los que una vez más han logrado triunfar en un nuevo empeño que los honra y los enaltece.

Santos y Artigas, que de modestos Agentes y empresarios teatrales se han convertido en verdaderos magnates, son muy acreedores al homenaje que se les tributa.

El entusiasmo pues, de los periodistas por este homenaje está justificado, habida cuenta de que uno de los empresarios, Jesús Artigas, dejó sus labores como Repórter, en "La Discusión", para emprender el negocio que tan digna apoteosis ha tenido.

Con Santos y Artigas han triunfado la juventud y la laboriosidad... Descubrámonos ante ellos.

En nuestra crónica social, y con lujo de detalles nos ocupamos también de este almuerzo que tan gratos recuerdos deja en todos nosotros.

Una nueva fábrica de Jabón.—Para principios de Diciembre.—dentro de unos breves días, principiará a funcionar el Departamento de Jabonería de la fábrica que con la denominación de "La Purísima" ha levantado en el barrio de Luyanó el conocido y rico industrial Joaquín Boada.

Así mismo, y en tiempo relativamente corto, quedarán hechas otras instalaciones, con lo que se complementa el plan ideado por el señor Boada para la explotación de esas industrias.



El almuerzo a Santos y Artigas.—Señor Pedro M. de la Concepción, jefe de Redacción y Cronista Social de "El Día" y uno de los organizadores del homenaje.



El almuerzo a Santos y Artigas.—Sr. Julio Céspedes (Garín), Cronista Social de "La Lucha" y otro de los organizadores del homenaje.

EXPLICACION DE LOS MODELOS

- 592. Este cuerpo liso, ceñido al busto y fruncido de talle, se confeccionará de taftán "elare" color verde de botella. Las amplias mangas de seda, de un color mas claro, son brodadas de abajo. Escotado cuadrado. Cuello, con gran vuelta de seda, son necesarios 2 mtrs.
- 593. Cuerpo de taftán, fruncido al lado y cortado de una sola pieza con las mangas. Los botones que van a lo largo de las mangas, dan a este modelo una nota original. El plastrón y el cuello levantado, son de seda clara sembrada con florecitas. Son necesarios 5.50 mtrs.
- 594. Distinguido vestido para visitas, de serge. Las amplias mangas de velo, y las bajo-mangas, estrechas, se amplían al cuerpo. Falda fruncida del lado, adornada con sutach y una serie de botones. Son necesarios 4.50 mtrs.
- 595. Sencillo vestido de interior, cortado de una pieza, de cheviot rojo. Cuerpo con grande cuello de terciopelo rubio. Una pieza con bevilla, sujeta los pliegues del delantero de la falda. Son necesarios 5 mtrs.
- 596. Este hermoso vestido se confeccionará de serge de seda listada. La amplia falda se adorna de abajo y en las caderas, con un gabin de seda. Las amplias mangas, son aplicadas. Son necesarios 4 mtrs.



Temporada Kipica

196 197

POR GUILLERMO PI.



Mr. Harry D. Brown
Director y Adm. General del Hipódromo de Marianao.

letrado Consultor y abogado de la empresa, consagró también todas sus energías a que no fracasara el hermoso proyecto de Mr. Brown, consiguiendo concesiones y aunando voluntades.

Mario Díaz Irizar es un verdadero amigo de la prensa, pues antes de vestir la toga del jurídicó llenó muchas cuartillas en "La Discusión", el diario cubano de la plazoleta de la Catedral.

Mr. Flynn y Mr. Brower, son dos asociados más a la obra de Mr. Brown, dos inteligentes y discretos directores que contribuyen muy eficazmente al éxito del sport hípico en Cuba.

El próximo miércoles, día seis, comenzará la alegre caravana de turistas a llenar la calzada que conduce hasta las amplias puertas de "Oriental Park", y el bullicio renacerá en esta bella a'dea tropical en las tardes en que el sol enciende de oro el horizonte, hacen las palmeras más verdes y las mujeres se confunden más con el ave, con la flor y con el iris de luz que sugestión y ciega.

Declaraciones de Lobert.—Lo que piensa de un player cubano.

Como ya se ha dicho, desde el lunes se encuentra entre nosotros el que fué un notable player Hans Lobert.

Lobert, perito en la materia, ha manifestado que Mike González "es el mejor player que Cuba ha enviado a los Estados Unidos, desde que se iniciaron los viajes de vuestros compatriotas a nuestro país. Ese muchacho lo tiene todo; buen bateador, excelente catcher, gran inteligencia y envidiable brazo.

Además es muy modesto y no se sabe cuánto gusta esta virtud a los americanos."

el día de dar comienzo a la brega; este año están llegando en mayor número y más temprano que en otras ocasiones, los hoteles se encuentran ya abarrotados y las casas de huéspedes se improvisan en la ciudad para dar alojamiento a tanto yanqui, de los cuales hace a veces nuestra fantasía popular una legión de millonarios.

La urbe se favorece con la aparición del turf, el sport de los ricos, que tan francamente ha enraizado entre los elementos más capacitados de la creme habanera.

Y por esto, al reconocerlo, tenemos q. demostrar vivas simpatías al hombre que ha hecho posible las alegres y provechosas tardes del turf, al Goliat que tantos empeños realizó, a Mr. Brown, el Administrador General y alma mater de la "Cuban American Jockey Club", q. no tembló ni sintió escalofríos ante la magnitud del



Mr. Chas F. Flynn
Sec y Treas del Hipódromo de Marianao.

proyecto, pues era casi empeño de locos el invertir medio millón de pesos en introducir y adaptar un sport tan costoso, sin saber hasta donde pudiera corresponder el público capitalino, y sin saber si este era lo suficientemente entusiasta, rico y numeroso para sostenerlo:

Mr. Brown es un carácter en este aspecto de la actividad, tiene algo del César romano en el éxito; en llegar ver y vencer.

Este hipódromo de la Habana es el tercero que levanta Mr. Brown, es su tercer monumento levantado a su prestigio de hombre de negocios y de estabilista distinguido.

Mario Díaz Irizar, un joven letrado cubano, un intelectual de brillante presente y mejor porvenir, con su labor inteligente y perseverante ha sido quien trillara y facilitara el camino al extranjero rico y emprendedor, pues él, que es



Dr. Mario Díaz Irizar
Abogado de la Empresa del Hipódromo de Marianao.

El Miércoles Comenzarán las Carreras.

PARAN de docientos los huéspedes de la ciudad hípica, los que se alojan en cuadras tan confortables, q. más q. establos resultan camerinos, como el de Elizabeth Harwood, la hermosa yegua de patas enguantadas y perfiles aristocráticos, que tiene para su exclusivo uso, para su toilette, palanganas, peines, cepillos y hasta polvos dentríficos y un excelente perfumador.

Por eso, cuando se exhiben en el Paddock, momentos antes de entrar en la pista, llevados por las bridas en manos de los mozos de Cuadras, lucen estos espléndidos animales tan gallardos y tan altivos.

Contribuye a este buen ver, a más del cruce de razas, en que las mejores familias caballares han mezclado su preciosa sangre, el pulimento, la compostura, el alimento selecto y metódico, es decir, donde la cantidad y tiempo corresponden para la facilidad digestiva.

Todo ese conjunto de antecedentes y cuidados dan la bella floración del animal valioso, que hace vibrar de puro entusiasmo a multitudes cuando devora en veloz carrera la faja curva del track.

He visitado al maravilloso "Oriental Park" en estos días y lo he encontrado más opulento en naturales atractivos que en las dos temporadas anteriores. Sus jardines están más lozanos, los rosales forman césped multicolor y aromoso, las palmas enanas y plantas de adornos han sido multiplicadas. En las avenidas enarenadas he hallado más simetría y mil detalles de exquisitez en la armonía del conjunto.

Hay un mundo de turistas que ansioso espera

¿Puede Vd. comprar ahora un solar bueno y barato en la Viborra?

No...No... Ya ese tiempo pasó, dicen todos....

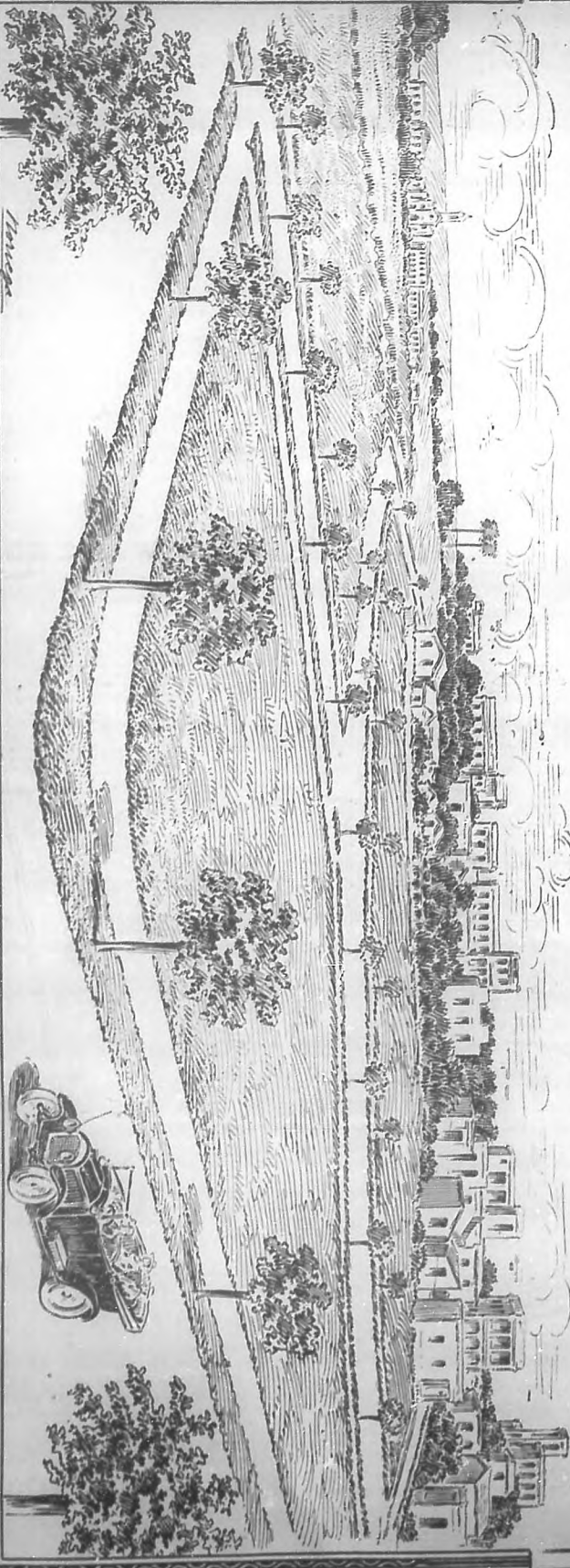
"Ahora", de cuatro años a esta parte, los terrenos de la Viborra han subido a más del crádruplo de su valor primitivo. No quedan más que unos pocos lugares buenos y baratos y entre todos el mejor es el

REPARTO "NUEVA-FLORESTA"

Próximo a la loma del Mazo, con grandes edificaciones cercanas, calles y aceras en construcción, alumbrado listo para instalar y todas las mejoras de la moderna urbanización. ¡Nosotros podemos ofrecerle "bueno" y "barato".
¿Por qué no va de paseo allí con su familia? Es un lugar bellísimo, un sitio pintoresco, donde se respira aire puro. Visítelo y véanos después.

NUEVA FLORESTA LAND COMPANY

Administrador: Oscar Díaz Ramos—A tos del NATIONAL CITY BANK
CUBA 74 Y 76.—TELEFONO 48875.



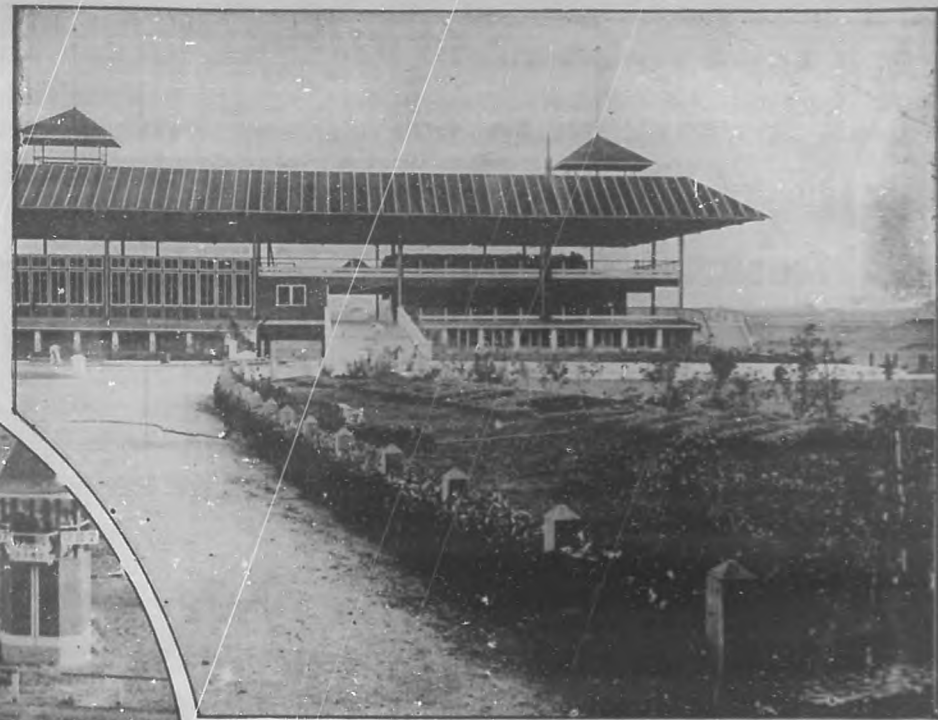
"ORIENT PARK"

TEMPORAL DE CUBA

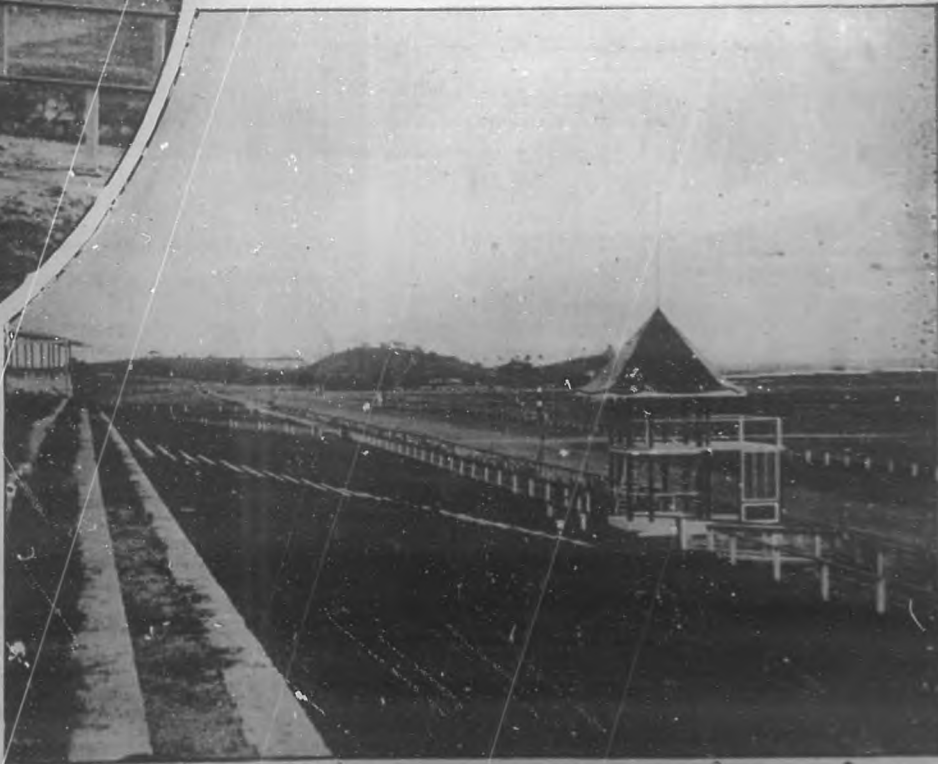
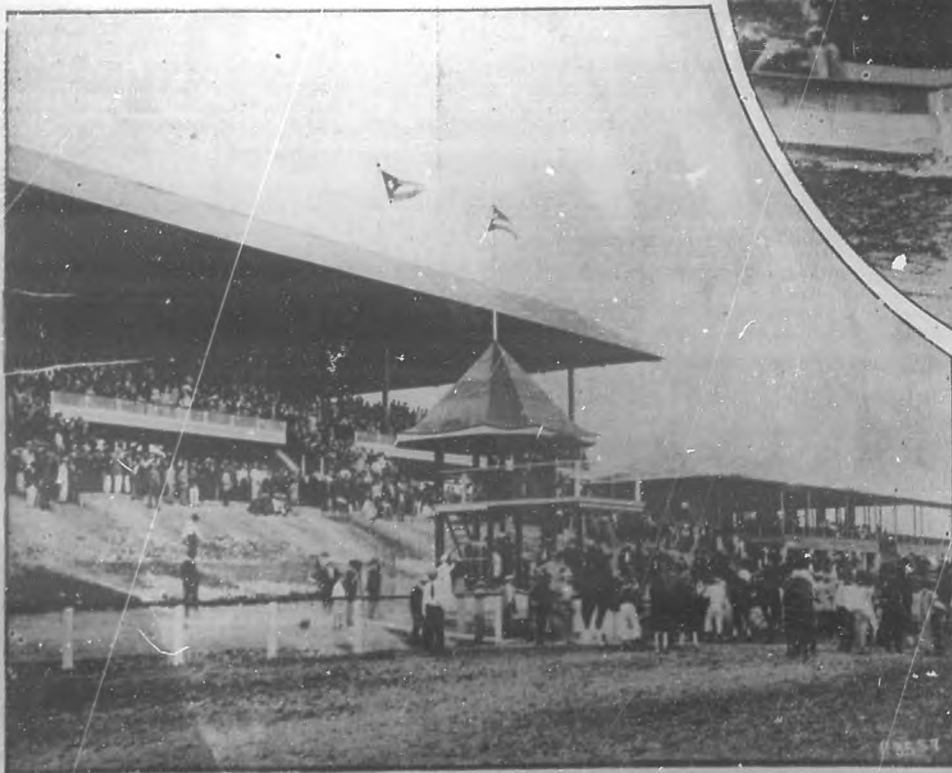
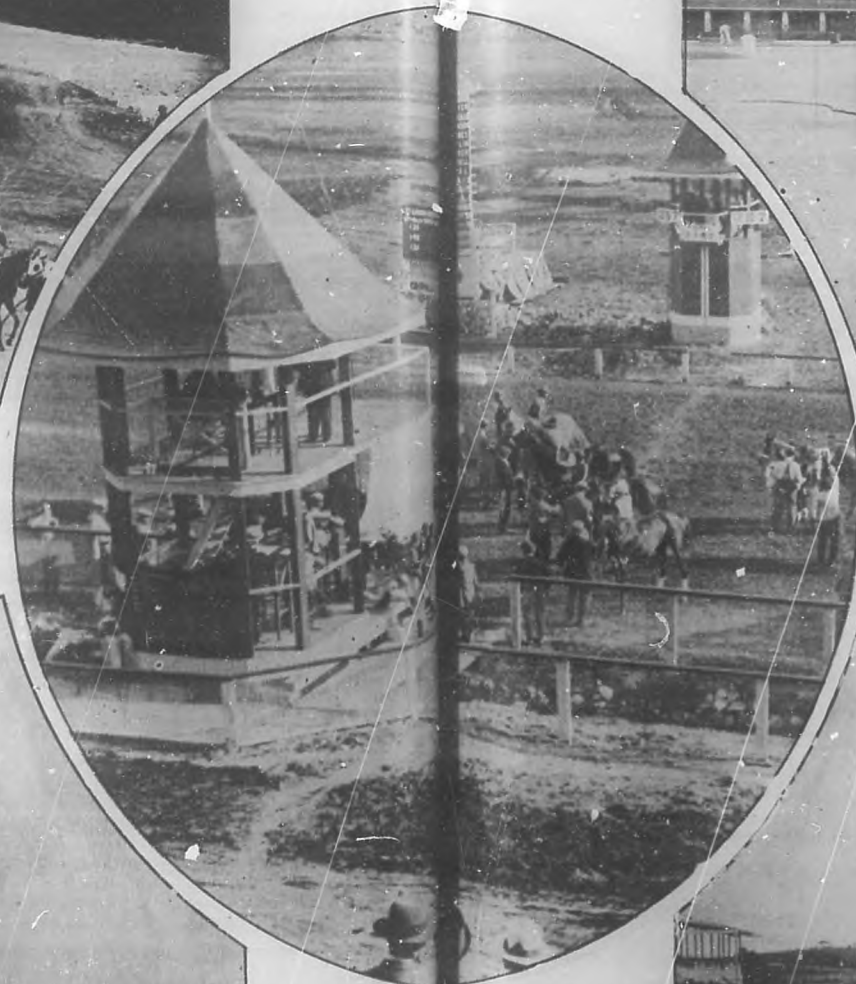
Varios e interesantes aspectos del bello hipódromo de Marianao durante un día de Carreras.



Comienza Diciembre 6 de 1916.



Termina Marzo 19 de 1917.



DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS:

Núm. 1.—La salida de los caballos con sus Jockeys en momentos de dirigirse a la pista para haber sido exhibidos durante quince o veinte minutos por los "Connoceurs".

Núm. 2.—Magnífico aspecto de la pista, donde se encuentran en mejores condiciones del terreno.

Núm. 3.—"Gran Stand" en momentos de terminarse una carrera y estar los jockeys y las monturas.

Esta operación es indispensable para la seguridad del peso marcado que lleva cada caballo.

Núm. 4.—La "recta final" de la pista—100 metros—que los caballos recorren al dar la vuelta al alambre marcador de la pista.

Núm. 5.—Caseta de la pista para exponer al público los dividendos y la lista de los jockeys, artes de dar comienzo a cada carrera. (Martínez, Núñez y American Photo Co.)

Para la Opera y Fiestas aristocráticas



Zapatos Tisú y de raso, de todos colores.

ESTILOS DE ULTIMA MCDA DE \$6 á \$10



Botas Bordadas del mas refinado gusto artístico. "LA GRANADA" OBISPO Y CUBA. Mercadal y Ca.

LA "CASA MERAS"

FABRICA Y ALMACEN DE MUEBLES FINOS GRANDES FACILIDADES PARA EL PAGO



MERAS Y RICO

AGENTES DE LOS AFAMADOS AUTOPIANOS, DE LA "GLOBE PIANO Co." DE NEW YORK Galiano 117. Tel. A-6251.



--- SOCIALES ---

(De la Pág. 13).

Así nos lo comunica el Dr. José Pedro Gay, su Presidente.

Una felicitación muy expresiva al batallador periodista Carlos Martí, por haber sido nombrado Secretario de la poderosa Asociación de Dependientes de la Habana.

En este día, domingo 3, se celebrará en el Ateneo de la Habana, una conferencia sobre El Reposo como elemento estético, por el competente y talentoso joven Dr. Salvador Saffar.

De seguro que el Ateneo se verá concurridísimo.

La bella y delicada señorita Patria G. de Peralta, ha sido pedida en matrimonio, por el correcto joven Sr. Alberto Gómez.

Que sean muy pronto los espasales.

Han regresado de su viaje por España, en unión de sus hijos Noemi y Elier, los distinguidos esposos Lucila Cintra y Antonio Rodríguez.

Embarcaron el pasado sábado, rumbo a los Estados Unidos, la elegante dama Aida López de Rodríguez y su esposo el caballeroso Sr. Manuel Rodríguez.

El día 17 del actual tuvo efecto en la Iglesia del Monserrate la boda de la bella señorita Pilar García y Menéndez con el caballeroso joven Teodoro del Río y Tamames.

Fueron padrinos de la nupcial ceremonia, la Srta. Josefá García, hermana de la novia y el reputado abogado Dr. Jesús María Barraqué, ex-Secretario de Justicia. Actuaron como testigos por la novia, nuestro queridísimo y admirado compañero, Dr. Mario Díaz Irizar, Sr. Luis Menéndez y Sr. Laureano López.

Por el novio Dr. José Raul Sedano, Registrador de la Propiedad, Sr. Charles

Eche m e n d í a, prestigioso hombre de negocios y Sr. Miguel de Cárdenas.

El acto realizado ante una numerosa y distinguida concurrencia, siendo muy comentada la rica oilette de la desposada, que realzaba sus positivos encantos naturales.

Después de la ceremonia la concurrencia pasó a la casa de los padres de la novia donde fueron obsequiada con un riquísimo buffet. Que la felicidad sonría a los esposos.

El pasado sábado tuvo efecto en la Iglesia del Monserrate el bautizo de la encantadora niña Amelia Auria Catalina de la Caridad, hija de los esposos señora Amelia L. de Franchi Alfaro y Sr. Rafael Franchi Alfaro.

Próximamente presentarán oantos y Artigas una nueva creación cinematográfica, interpretada por esta actriz, es una comedia dramática de Henry Batille y se titula: LA FALLENA

Fueron padrinos de la ceremonia bautismal, la abuela, Sra. Catalina Navarro, Vda. de Franchi Alfaro, que también celebraba en ese día su fiesta onomástica y el Sr. Franchi Alfaro, tío de la neófito.

(Pasa a la Pág. 26).

LEIVA ESTE SOLO NOMBRE DENOTA BUEN CORTE



Corrección, chic y puntualidad.



OBRAPIA 77 ENTRE VILLEGAS Y AGUACATE HABANA

Academia "MARTI" PARISIEN

CORTE Y CONFECCION

SOMBREROS Y FLORES ARTIFICIALES

DIRECTORA:

SEÑORA ANA ALEU DE MESTRES

Profesora de gran practica desde el año 1899.

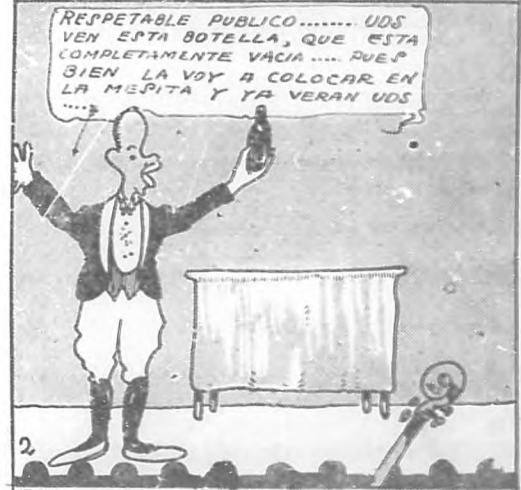


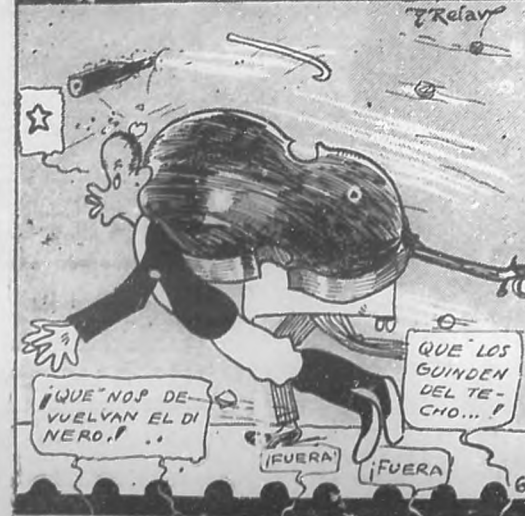
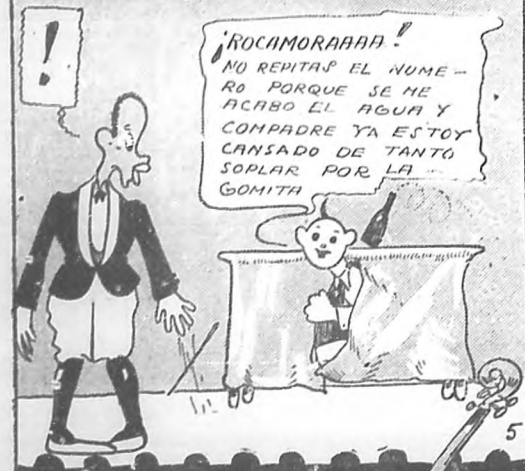
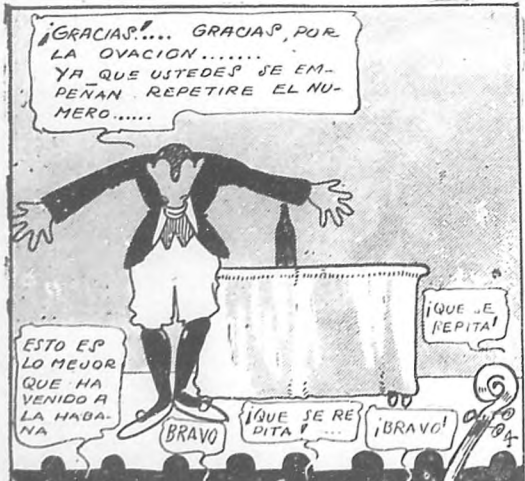
Clases de corte. Dos horas diarias \$5.30 oro al mes. Alternas, dos horas, \$3 plata. Clases especiales para quien disponga de poco tiempo. Ingresos toda época del año. Se prepara para el profesorado con opción a título verdad de la Central "Martí". Exigida a las profesoras la Credencial que las autorice para preparar y no habrá tantos engaños.

Se dan clases a domicilio. Se admiten internas. Cortan patrones a medidas.

Habana 65, altos, entre O'Reilly y S. Juan de Dios DONDE SE VENDE EL METODO DE CORTE "MARTI"

Los carritos a una cuadra y por la puerta.





GRAN SURTIDO DE PATINES

DESDE \$1.00 A \$5.00

Efectos de Sport "MARCA PERRO"

Máquina de Escribir "ROYAL" la mejor

Máquina para Circulares "RONEO"

Ditáfono de "EDISON"

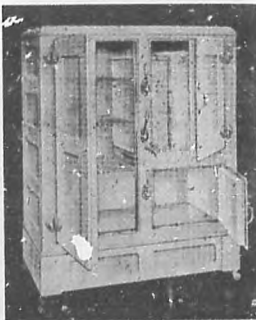
Muebles para Oficinas de todas clases

TENEMOS EL MEJOR SURTIDO DE LAS AFAMADAS

NEVERAS MARCA "ATLANTICS"

A \$45.00, \$55.00, \$60.00, y \$70.00.

ESTAS NEVERAS CONSTRUIDAS DE ACERO GALVANIZADO INOXIDABLE, ACABADAS EN ESMALTE DE LA MEJOR CALIDAD. TIENEN ADEMAS MAGNIFICOS TANQUES, COMPLETAMENTE SEPARADOS DE LAS PROVISIONES... Y PREPARADOS PARA EVITAR QUE EL AGUA ADQUIERA EL SABOR DE LOS EFECTOS QUE SE GUARDEN EN EL INTERIOR. ESTAS MAGNIFICAS NEVERAS ESTAN ADEMAS PREPARADAS PARA COLOCAR DIRECTAMENTE EL FILTRO, DE MODO QUE PAULATINAMENTE VA LLENÁNDOSE EL TANQUE CON EL AGUA DIRECTA DEL FILTRO, CUALQUIERA QUE SEA SU SISTEMA. TODOS NUESTROS ARTICULOS LOS VENDEMOS A PLAZOS MUY COMODOS. LLÁMENOS POR TELÉFONO: A8309 Y LE DAREMOS TODOS LOS INFORMES QUE PUEDA UD. NECESITAR.



Aguiar 65. Teléfono A-8309.

HABANA

TEXIDOR COMMERCIAL Co.

NEGLIGENCIA FATAL.

Una tremenda mayoría de los males en este mundo proviene de mera negligencia. Las peores enfermedades que sufrimos, aquellas que acarrea la muerte, penetran en nosotros sin que lo advertamos. Una herida que sangra ó un repentino dolor agudo nos hacen correr en busca de un alivio inmediato. Pero la peadez de cabeza, pérdida del apetito, tristeza y depresión sin causa especial, ¿por qué nos hemos de preocupar por nada de eso? Seguramente que se disiparán esas cosas, y uno se encontrará bien otra vez. No encontrando oposición y comprendiendo sólo a medias, el desarreglo se propaga hasta que llega a convertirse en una afección local orgánica, difícil de curar; en enfermedades mantenidas por alguna condición atenuante del sistema nervioso, ó en alguna forma de debilidad que poco a poco consume la vida. Eso puede evitarse usando la

PREPARACION DE WAMPOLE la cual, al fortalecer, limpia y enriquece la sangre de sus impurezas, estimula el apetito, pone el aparato digestivo en plena acción, y pronto renueva todas las cosas. Pero no hay que descuidarse a uno mismo por más tiempo, no hay que confiar en la suerte. Esto eficaz remedio es tan sabroso como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hiposfitos Compuesto, y Extractos de Malta y Cerezo Silvestre. El Doctor Ulpiano Hierro, Profesor del Laboratorio Nacional de la Habana, dice: "He usado la Preparación de Wampole y he obtenido en todos los casos de afecciones bronco-pulmonares un resultado excelente, por lo que estimo debo recomendarlo dicho preparado." No fallará y obrará desde la primera dosis. Evítense los substitutos poco dignos de confianza. De venta en todas las Droguerías y Boticas.



LOS GUANTES

Es el guante el estuche que guarda en dulcísima prisión a la mano. Para usar este estuche es necesario cierto arte pues no siempre se sabe como se deben poner y quitar los guantes.

Exige además ciertos cuidados.

Y tienen su lenguaje los guantes.

Sus detractores, que nunca faltan para todo, alegan, que es inicu encerrar en una prisión estrecha, donde los dedos permanecen incómodos y la muñeca oprimida, donde la circulación se trastorna, a una mano suave y delicada, que de poder, protestaría de que sobre ella estuviera una piel vulgar que proviene de un perro o de una cabra; que el juego de la mano y el movimiento de los dedos pierden su poesía...

Y otras tantas lindezas que pretenden dar al traste con el uso del guante. Pero sus defensores arguyen, en cambio, que el guante es encantador como todo lo que tiende al misterio, a velar bellezas, que es además útil para proteger la delicada mano de los rayos del sol y del contacto del aire así como de mil objetos que la estropean, que conserva la pureza, el perfume, la luzura de la epidermis.

En mi concepto el guante debe de usarse de modo tan indispensable como el zapato.

No opino sea una prisión sino un estuche, del que se desembaraza la mano cuando su poseedora lo desea y lo necesita.

El perfila la mano, dándole un sello de elegancia, él evita los contactos: impuros y desagradables, él contribuye a conservar las manos suaves, tersas, limpias, sin manchas producidas por el aire y por el sol. El prodiga en invierno un gratísimo calor, que transmite bienestar a todo el cuerpo.

Y en verano las libras del polvo y del sudor ajenos.

Con él se conservan las uñas en perfecto estado de limpieza.

Es, en una palabra útil, higiénico y elegante.

¡Lástima grande que en nuestro país el excesivo calor nos coliba de su uso por resultar molesto!

Los guantes baratos son detestables, por que ni su corte ni su material son buenos.

Hay que elegir el guante fino y cómodo. Ni anchos, ni estrechos.

Para ciertos quehaceres domésticos son indispensables y con ellos se evitan asperezas y callos.

Jamás debe ser puesto un guante con las manos húmedas.

Se introducen primero cuatro dedos, dejando fuera el pulgar y teniendo el puño del guante suelto sobre el dorso.

Una vez que los dedos hayan entrado enteramente se introduce el pulgar con mucho cuidado, apoyando el codo sobre la rodilla. Enseguida se vuelve el puño del guante y se abrocha empezando por el segundo botón hasta concluir, abrochándose último el primero. Con este procedimiento para abrocharlos se evita que se rasgue la cabritilla o la seda y no se agranda el ojal lo cual es un detalle importante para ir elegantemente enguantada.

Para quitarlos no se tira nunca de la extremidad de los dedos sino por el puño volviéndolos del revés.

Así se logra también que se seque la parte de humedad que haya podido adquirir de la mano.

Después que se calcula que están secos se vuelven nuevamente al derecho.

Para cuidarlos se deben colocar en la caja bien extendidos pues ptes si se lanzan en cualquier parte con descuido se deforman y manchan.

Colocándolos entre dos trozos de franela se conservan muy bien. No es posible que los guantes duren mucho tiempo.

Las personas que puedan no deben usarlos más de dos veces y las ricas una sola, más como todo el mundo no puede permitirse ese lujo, será bastante conservarlos en el mejor estado posible, mientras se estén usando.

Los negros logran repararse, siendo de cabritilla, aplicándoles con una pluma una mezcla de unas gotas de buena tiata negra y una cucharadita de aceite de olivas.

Luego se ponen al sol.

Los claros se limpian con bencina y cuando es cosa ligera la mancha, con harina.

Y hay quienes los utilizan además para decir con ellos muchas cosas a personas a quienes en un momento dado no pueden hablar....

Sara E. LATZB.



Si tiene canas use la linfura JOSEFINA. Le damos este consejo por que le damos la seguridad que no usará otra marca en lo sucesivo. !!!

Se vende en todas las Farmacias en el Depósito: GALIANO NUM. 54 Precio: \$2.50 M. O.

Hoy no tiene importancia, pero... ¿y mañana?

Sus síntomas de indisposición de los riñones y vejiga tal vez no tengan hoy mayor importancia, pero ¿quién le asegura a usted que no se agravarán mañana? ¿Cree usted que porque los descuide va a conseguir que desaparezcan? Un pequeño dolor en las articulaciones y cosquillas puede convertirse mañana en un caso grave de reumatismo agudo, causado por el ácido úrico; un leve recrecimiento alrededor de los tobillos puede ir en aumento hasta que reconozca usted marcado ataque de hipertensión, e igualmente dolores y punzadas en la cintura y caderas, asientos en los orines, frecuentes deseos de pasar aguas, orines de mal olor y otros síntomas menos graves de indisposición de los riñones tal vez crea usted hoy que no tienen importancia, pero si usted los descuida mañana se encontrará sufriendo de diabetes o del temible Mal de Bright (albuminuria crónica). Las Pastillas del Dr. Becker para los riñones y vejiga son el preventivo que debe usted usar a tiempo para evitar que los síntomas leves de hoy se conviertan mañana en incurables. Son ya muchas las personas que las han usado con éxito para que se pueda dudar de su eficacia; aun los mismos farmacéuticos y médicos las recomiendan entre sus clientela. Se venden en las principales farmacias de la república, con toda seguridad en las droguerías Sarrá, Johnson, Taparochel, Habana, Dr. Federico Geimany, Santiago de Cuba; farmacia "La Purísima", Cienfuegos.

Dr. Becker Medicine Co. Departamento CA-1. New York, E. U. de A.

Ap. 6.

RUMANTO

infalible para les

REUMATICOS

PIDASE EN TODAS

LAS BOTICAS

REVISTA UNIVERSAL

Magazine Hispano Americano

REVISTA UNIVERSAL representa el espíritu de la América Latina en los Estados Unidos.

REVISTA UNIVERSAL se publica en la ciudad de "New York" cada mes. Contiene treinta y dos páginas de texto sobre literatura, información de actualidad y política continental. "No es órgano de asociaciones comerciales".

El número suelto cuesta 15 centavos oro. La suscripción anual: \$1.50.

WORLD BUILDING,

NEW YORK, N. Y.

SE SOLICITAN AGENTES

Comisión muy remunerativa.

--- SOCIALES ---

(De la Pág. 22)

Dado el abolengo de esta conocida y prestigiosa familia, la celebración del acto a que nos hemos referido constituyó una nota simpática, habiendo sido muy obsequiada las amistades que concurren a la misma.

Nuestros votos por la felicidad eterna de la monísima Amelia y sus amantes padres.

Los distinguidos esposos Sr. Casimiro H. Fernández Delgado y Sra. Estela Arza de Fernández, nuestra admirada compañera, nos participa haber efectuado su enlace, del cual se ocupó ya esta crónica, y de haber establecido su dichoso hogar en San Joaquín Núm. 83, (altos) Jesús del Monte.

Recibirá los lunes.

Conservatorio Falcón.

Con gran brillantez se han celebrado los ejercicios artísticos en el Conservatorio que dirige el ilustre profesor Sr. Alberto Falcón, establecido en Aguila y Mailecón.

Durante las sesiones celebradas en los días 22, 23 y 24 han practicado ejercicios los alumnos siguientes:

Primer grado.—Pastor Padrón, Ignacio Weber, Isabel Pajares, Margarita Castro, María L. Torriente, Mercedes Miyares, Hortensia Rodríguez, Emilia González, Carmen Rodríguez, Elena Padrón, Teresa Padrón, Concepción Masvidal, Lill del Barrio, Dolores Salaza y Luis Espinosa.

Segundo grado.—Josefina García, Waldina Cortina, Teresa Castro, Carmelina Astiasaran, Rosa Roffles, Pura Roffles, Olga Costa, Juana Comas, Jorge Diago, Ada Aluja, Carmela Soldevilla, Carmelina Tabares, Magdalena Regüíferos, René Espinosa, Elena Amigó, Ana Roca, Digna E. Bernolder, Hortensia Cruz Muñoz.

Alumnos de tercer grado.—Vannette van Swennjen, Ester Roca, Odilia Ruibal, Teresa Carballo, Hortensia Tome, Silvia Jéztiz, Rodolfo Ruibal, Estela Zalva, Gloria Cruz Muñoz, Mercedes Crews, María Ruiz, Hortensia Navarro, Sarita Ruiz Caba, Celia M. Hernández, Mercedes de la Paz, Carmela Pensado, Carmen Crews, Eulalia Tonoce, Graciela Aguiar, Rosita Rivacoba, Ana L. de la Caba y José Echarriz. (Violín).

Alumnos del curso superior.—Emelina Díaz, Emilia Betancourt, Estela Basarrate, María J. Pérez, María Tellechea, Engracia Delgado, Concepción Blanco, Laura Betancourt, Lydia de Cárdenas, Siomara J. Mendoza, María Fernández, Hortensia Vandergutch, Bolivia Carballal, Sarah Navarro, Isabel Carapol, Enriqueta Molina, José Echarriz y Josefina Basarrate. (Violín).

El pasado lunes celebraron sus días, los distinguidos caballeros Primitivo del Portal, Virgilio Suárez López, Virgilio Morales, Virgilio Díaz Smith, Virgilio Beltrán, Facundo García, Facundo Marques y Facundo Sardiñas.

Felicidades.

En el "Black Cat".

Tras el ruidoso éxito de su inauguración reciente, cuéntalos ya, por noches consecutivas.

Son hoy las veladas del Black Cat, la más alta nota social, verdaderos acontecimientos en que al éxito festivo, únese el social con toda la brillantez de la elegancia y la belleza femenina.

El **Martes** pasado, día de moda, presentando un aspecto encantador edénico, la fiesta tuvo una animación inusitada.

Hubo un obsequio del Jardín "El Fénix", consistente en un primoroso bouquet de rosas "Lila Hidalgo", como premio a la mejor pareja de "New teje" y que fue otorgado por un jurado formado por las señoras Carmela Nieto de Herrera, Catalina Galarraga de Sánchez, Elisa Pérez Vda. de Gutiérrez y Mercedes de Cárdenas vda. de Valdés Chacón a la pareja formada por la señorita Nena Aróstegui y el caballero Dr. Marín.

La distinguida concurrencia la formaban las señoras: Asunción Marco de Cordeiro, Felicia Mendoza de Aróstegui, Esperanza de la Torre de Rodríguez Alegre, María Núñez de Rabell, Julia Tabernilla de González, Carmela Nieto de Herrera, Virginia Steinhoffer, Clemencia Llerandi de Portela, Esperanza Cárdenas de Suárez, Concepción Carral de Carricaburo, Adolfa Rabell viuda de Vignaud, Elisa Otero de Alemay, Dolores Portuondo de Núñez, Josefina Montalvo viuda de Cofigni, Rosa Blanca Carballo de Martín, Angela Suárez viuda de Steinhoffer, Consuelito Montoro de Taboada, Elvira Piqué de Oduardo, Mercedes Cortés de Duque, Elisa Pérez Gutiérrez, Catalina Galarraga de Sánchez, María Barreras de Reyes Gavilán, Adelaida Pérez de H. Palomeque, Adela Manduley de Llano, Ana María Solzano de Perkins, Asunción Gutiérrez de Barrio, Kattie Betancourt de Martínez, Mercedes del Barrio de Algaray, María G. de Mejer.

Y las señoritas: Carmen Sánchez Galarraga, Tulita Bosque, Carmen Pérez Ricart, Chiquita de la Torre, María Melero, Queticia Recio, Berta Gutiérrez, Narcisca Gómez Arias, Nina Carballo, Angelina Alemay, María Montoro, Adelaida Tabernilla, Isabelita Barrio, Aurelia Hernández, Cheíta Taigle, Eugenia García, Amanda Cudreny, Nena Aróstegui, Alicia Onetti, Eloísa Gómez de la Maza, Anita Perkins, Zenaida Gutiérrez, Sussi Durland, Angelina Portela, Ofelia Zuaznabar, Esther Hymann, Josefina Vignaud, Odilia Martínez, Julia Núñez, Josefina Montalvo, Hortensia Cofigni Montalvo, Delia Nadal, María Amelia de los Reyes Gavilán, Marina Oduardo, Adelita Palomeque, Conchita Fernández de Castro y la encantadora Mercedes Dique.

Se dice que es muy probable se celebren estas veladas tres veces por semana. Reina gran animación para la del próximo Martes, día de moda.

Llamamos la atención de nuestras amables lectoras, sobre una omisión en el anuncio de los nuevos estilos de calzado para este invierno, de la conocida peltería de nuestro mundo elegante "Bazar Inglés".

En este anuncio que apareció en nuestra edición pasada omitimos el nombre de la casa y la firma de su muy conocido propietario y amigo nuestro, S. Benejam. Lo cual hacemos notar aquí, en interés de su numerosa clientela.

CORDIAL DE ULRICI

DE ULRICI DA FUERZA AL CEREBRO Y NERVIOS



Aumenta la energía vital, regenera la sangre, devuelve el sueño, alegra el ánimo, ahuyenta la pereza, restablece la función sexual evitando la impotencia, estimula el apetito y digestión, combate la debilidad y enflaquecimiento y vigoriza la naturaleza con su poderosa acción.

SANITOL

POLVOS, PASTA Y LIQUIDO

Estos productos son antisépticos muy poderosos, y su uso neutraliza los ácidos de la boca. Conserva los dientes blancos y no hace daño ninguno al esmalte.

La blancura de estos es por su pureza. Premiado altamente en la Exposición de Panamá-Pacífico en California.



ALBERTO PERALTA
Calle Sol Núm. 72.—Habana.—Cuba.
Apartado No. 2349.—Teléfono: A-9136.
Agente general exclusivo.

--- SOCIALES ---

Una hermosa fiesta se celebró el pasado sábado en los jardines de "La Tropical", organizada por las señoritas Juana María Uname y Hortensia Hermoso. Conistió en una merienda y baile, por la orquesta de Rodolfo Flores.

Recordamos a las siguientes parejas:

Estela Lozano y Lorenzo Arias. Lolo Salas y Bernabé Iruretagoyena. Ophelia Salazar e Ismael Angulo. Celia Cansuegra y Cloroardo Arias. Amelia Cabrera y Calixto Núñez. María Teresa Orama y Silvio Herrera. Blanca Betancourt Bonn. Conchita Collado y Joaquín Blen. Angelita Quintana y Francisco Martín. Consuelo Chaple y Rufino Pazos. Evangelina Quinta y Antonio Xiqués. Esperanza López y José Noya. Carmelina López y José María Orama. Chiquita Zabala y Juan Alvaríño. Graciela Fuentes y Juan Campeón. Aida Valdés y Raimundo y Felio Fernández Ledón. Dulce María Prado y Emiliano Yess. Mariña Uname y Mario Noguera. Julia Sánchez y Alberto Betancourt. Zoila Rosa del Castillo y Armando Jaquet. Araceli Valdés y Raimundo y Alfredo Gutiérrez. Nena Chaple y Lorenzo Betancourt. María Teresa Soto y Virgilio Quiñones. Ophelia Cansuegra y Polo Pons. Juana María Uname y Antonio Pardo Suárez. Cachita Xiqués y José Antonio Cabalar. Hortensia Hermoso y Oscar Suárez. Conchita Zabala y Estanislao A. Hermoso.

En los recientes exámenes verificados en el Conservatorio "Orhón" obtuvieron la nota de Sobresaliente, las señoritas Ana Luisa Cueto y María Teresa Agarza, discípulas de la Academia de la meritísima Profesora incorporada a dicho Conservatorio, Carolina de la Torre Agarza.

Reciban nuestra felicitación.

Los distinguidos esposos Amalia Zúñiga y Miguel Alvarado, han trasladado su morada, para la casa Paseo de Martí número 77.

Sépanlo sus numerosas amistades.

Después de agradable temporada en los Estados Unidos se encuentra de nuevo en esta ciudad, en unión de su respetable familia, el distinguido caballero Frank Steinhart.

Bienvenidos.

Han regresado de su excursión por los Estados Unidos, los jóvenes esposos María Nodare y Arturo Souville.

La dicha sonríe en el hogar del doctor Andrés Pérez Choumont y su elegante esposa Mina Altuzarra, motivado por el nacimiento de una hermosa niña.

Debemos una felicitación a los siguientes caballeros, que estuvieron el jueves de días.

El alcalde de la Cárcel de la Habana, coronel Andrés Hernández. Los doctores Andrés Weber, Andrés Pérez Choumont, Andrés Valdés Rico, Andrés Castellá, Andrés Zayas, Andrés Terry, Andrés de la Cruz Muñoz, Andrés del Portillo, Andrés Martínez, Andrés Valdés Pagés, Andrés Castellá y Carballol, Andrés Godínez, Andrés Surlol, Andrés Zayas y O'Farrill, Andrés Segura y Cabrera, Andrés Campaña, Andrés Gómez Mena, Andrés Balaguer, Andrés Carrillo, Andrés Córdova y Andrés Valdés y Cárdenas.

A todos felicidades.

Fausto.

Las excelencias de este hermoso teatro, el más cómodo, grande y mejor situado de la capital, triunfan de modo inequívoco de los mejores del Invierno.

No obstante la temperatura reinante, vense siempre ocupadas todas las localidades por un público distinguido, en el que predomina siempre el bello sexo, representado por lo más granado de nuestra mejor sociedad.

Con la majestad de las rimas, vénese llegar y ocupar palcos y lunetas a damas y encantadoras señoritas de ese grupo de nuestras más conocidas familias, ataviadas con elegantes toillettes de invierno.

El pasado **jueves día de moda**, se estrenó la hermosa cinta, magnífica adaptación de la obra de A. Dumas (padre) "El Bastardo Antony", muy celebrada.

El **Sábado** y a petición de numerosas familias se repitió la bella producción de éxito, "Sangre Azul", por la Bertini, genial intérprete.

Y desde el próximo Lunes se empezará a exhibir, en segunda tanda y a precio sencillo, una de las más interesantes cintas cinematográficas exhibidas hasta el presente en los teatros de la capital: "Los Misterios de New York", de reciente ruidoso éxito en el teatro Campoamor, por sus numerosas escenas que mantienen al espectador ávido, de emoción en emoción.

Se preparan grandes sorpresas por los empresarios de este bello teatro, para el año entrante... (?)

Hemos podido admirar los preciosos Almanaque de pared para el año próximo, con que nos han obsequiado los Sres. Sandalio Cienfuegos y Ca., propietario de los grandes talleres de joyería "La Estrella de Italia" y "El Gallo".

Con estos Almanaque, cuyas láminas de varios colores representan muy bellas figuras, obsequiarán a sus numerosos clientes.

Lo cual, nos complacemos en anticipar a nuestros amables lectores.

El pasado sábado dejó de existir en el barrio de la Vibora, la virtuosa joven señorita María Méndez, dejando sumidos en hondo desconsuelo a sus deudos.

A su hermano el Sr. José B. Méndez y demás familiares enviamos el más sentido pésame.

Manuel Calzadilla.

POST-CRONICA

De última novedad.

Los sombreros que vende la popular sedería "Bazar Inglés", Galiano y San Miguel, son de verdadera novedad. Hay modelos divinos, descolando entre todos los de terciopelo, que son realmente preciososísimos y los que más se llevan este año.

La popular sedería vende a precios reducidos. Bien lo saben las lectoras.

Haga despertar las dormidas bellezas de sus discos



Para hacer resaltar sus oídos primeros!
Para que se reflejen con perfección y vida los sonidos de los instrumentos, el timbre de las voces, naturales, humanas!
Para variar sutilmente—si se desea—el sonido y colorido de cada disco!
Para aumentar incomparablemente la extensión del sonido fonográfico de como hasta ahora se ha conocido.



ESAS CUALIDADES REPRESENTAN UNA NUEVA ERA EN EL DESARROLLO FONOGRÁFICO DEL MUNDO Y ELLAS CONSTITUYEN LAS QUE ENCIERRA EL NUEVO Y MARAVILLOSO.

AEOLIAN-VOCALION



"EL INSTRUMENTO QUE HARA DESPERTAR LAS DORMIDAS BELLEZAS DE SUS DISCOS".

EL "VOCALION" NO ES EL FONOGRÁFO VULGAR QUE USTED CONOCE DESDE HACE AÑOS—ES UN INSTRUMENTO DE MUCHOS MAS GRANDES RECURSOS.

Precios del VOCALION \$18.50
A \$ 2000.00.

SE VENDEN A PLAZOS DESDE \$5.00

J. GIRALT & HIJO
O'REILLY, 61
HABANA
AGENTES PARA CUBA DEL

AEOLIAN-VOCALION

"EL NUEVO Y GRANDIOSO REPRODUCIDOR DE SONIDOS HUMANOS".



Con verdadera razón las esencias **Vividou** han sido llamadas "sinfonía de las flores", porque la sinfonía de su fragancia floral nunca emite una nota desagradable.

Bohème es el más grato de los perfumes, que embelesa y denota el más exquisito gusto en quien lo usa:

ESENCIA, POLVOS, LOCION, TALCO.

De venta en todos los establecimientos de lujo.
Representante exclusivo en Cuba:
ALBERTO PERALTA
Sol Núm. 72. Apartado 2349. Teléfono A-9136.



CHAROLY PIEL DE COCHINO

S. BENEJAM BAZAR INGLES

3 RAFAEL E INDUSTRIA PIDA CATALOGO.

CHARLES A. CANCIO

Compra y vende casas y solares.

Préstamos sobre alquileres, pagarés e hipotecas. Dinero en hipoteca en cualquier cantidad, al 6% y 7 por ciento.

OFICINA: Empedrado Núm. 34, altos.—Teléfono A-3571



El Problema De la Belleza

Se refiere siempre a la perfección del cutis. Hay diferencia de opiniones con respecto a lo que debe considerarse como facciones perfectas, pero no en cuanto a lo que constituye un cutis bello. Por cerca de setenta y cinco años las mujeres elegantes del mundo han preferido esa tez limpia, de blancura perlina que tanto enaltece sus personalidades, habiéndola logrado empleando la excelente crema facial fluida, llamada

Gouraud's Oriental Cream



Purifica

La CREMA ORIENTAL DE GOURAUD es muy eficaz para la eliminación de las afecciones cutáneas, pues es sanativa y refrescante. Puede confiarse en su eficacia para cualquier enfermedad de la piel que no provenga de desarreglos internos.

Hermosea

la piel instantáneamente. Aplíquese y consúltese el espejo. Los resultados se ven en seguida: un cutis encantador que será la admiración de todos. Pruébese en el cuello, las manos y los brazos y véase la transformación.



Protege

el cutis y la tez constantemente. La exposición al sol, al viento y a la lluvia causa aspereza de la piel, pero el uso de la CREMA ORIENTAL DE GOURAUD constituye una eficaz protección de la epidermis contra los efectos de la intemperie.



GRATIS Mande 10 centavos para el costo de la envoltura y del franqueo. No deje de enviar por el frasco hoy mismo.
FERD. T. HOPKINS & SON, Proprietarios
37 Great Jones Street Nueva York, E. U. A.

MOTT'S PLUMBING



INODORO "SILENTUN"

VERDADERAMENTE SILENCIOSO

Ofrecemos los mejores artículos Sanitarios.

PIDANOS CATALOGO Y PRECIOS

PONS Y Cia. S. en S.

EGIDO 4 Y 6

Teléfonos: { A-3131.
A-4296. HABANA.

AGUAS MINERALES



— DE —

VITTEL

GRANDE SOURCE

Para los reumatismos, la diabetis, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección, procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

Agentes: BRUNSCHWIG y Co.

APARTADO 633.—HABANA.

FERROCARRILES UNIDOS DE LA HABANA

AVISO IMPORTANTE

Se pone en conocimiento del público que a partir del día Primero de Octubre próximo, y hasta nuevo aviso, esta Compañía pondrá en vigor, nuevos itinerarios que comprenden grandes mejoras en el servicio de trenes de viajeros, entre las que figura el establecimiento de un tren nuevo de la Habana a Santiago de Cuba a las 2.00 p. m. diariamente, y otras modificaciones en las horas de los trenes principales, según puede verse en el cuadro que aparece a continuación:

N. 1	N. 17	N. 3	N. 7	N. 5	ESTACIONES	N. 2	N. 18	N. 4	N. 8	N. 6
P. M.	P. M.	P. M.	A. M.	A. M.		A. M.	A. M.	P. M.	P. M.	P. M.
10 00	5 35	3 10	10 01	7 40	S. E. Ctral. Li.	7 36	9 13	2 06	6 34	9 04
12 06	8 13	5 27	11 58	10 00	Li. Matanzas S.	5 31	6 45	12 00	4 44	6 28
A. M.		P. M.						A. M.		
1 36	—	7 00	1 17	11 37	„ J. Veñanos ..	4 00	—	10 21	3 25	4 54
4 40	10 16	7 30	2 18	12 33	„ Cardenas ..	12 45	5 00	6 12	1 05	4 28
	P. M.		P. M.					A. M.		
4 20	—	9 38	3 22	2 32	„ S. Domingo ..	1 11	—	7 30	1 06	2 03
						P. M.				
9 00	—	3 40	—	—	Li. Sagua ..	8 00	—	—	12 00	—
10 55	—	8 40	—	—	Li. Calibrisón ..	5 30	—	—	8 20	—
						A. M.				
5 28	—	10 40	—	3 38	„ Sta. Clara ..	12 10	—	6 20	—	1 00
P. M.		P. M.				P. M.		P. M.		
1 00	—	5 45	—	10 30	„ Camag. ley ..	4 55	—	11 20	—	6 15
				P. M.						A. M.
11 00	—	3 30	—	—	Li. S. de Cuba S.	6 55	—	2 00	—	—
P. M.		P. M.				A. M.		P. M.		

Los trenes 1, 2, 3 y 4 llevarán Coches Dormitorios.
Los trenes 5, 6, 17 y 18 harán servicio local, parando en todas las estaciones de su recorrido.

Los demás trenes serán expresos y sólo harán parada en las estaciones que se indican en el itinerario general.

Para más informes dirigirse al Departamento de Pasajes, Prado 118. Teléfono A-4034. Habana, Septiembre 22 de 1916.

T. P. MASON, Administrador General Interino.
Frank Roberts, Agente General de Pasajes.

EL SALVAGUARDIA DE LA SALUD

NER-VITA DE HUXLEY

Presentada en el 10mo. Congreso Médico de Londres, 1913.

AHUYENTA LAS ENFERMEDADES
EDIFICA LOS MUSCULOS Y DA FUERZA A LOS NERVIOS

EL MEJOR TONICO
PARA EL RAQUITISMO, ENFLAJECIMIENTO Y PERSONAS NERVIOSAS

AUMENTA LA VITALIDAD Y ENERGIA MENTAL
Invaluable para los que sufren pérdidas seminales
AGRADABLE AL PALADAR, NO HUY COSTOSO
De venta en todas las farmacias y droguerías

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

COMPANIA CUBANA DE FIANZAS

Cuba 76 y 78.—Teléfono A-8382.—Capital pagado: \$250,000.00

Fondo de reserva: \$100,000.00.

Presidente: Guillermo de Zaldo. Vice-Presidente: Cosme Blanco Herrera, Secretario-Letrao o Consultor: Claudio G. Mendoza.

Directores: Narciso Gelata, Luis Suárez Galbán, Dionisio Velasco, Claudio G. Mendoza, Carlos de Zaldo, Francisco J. Sherman, Carlos I. Párraga, Sebastián Gelabert, Herm. Uppmann.

Esta Compañía Cubana de Fianzas, fundada en el año 1903, y domiciliada en la calle de Cuba número 76 y 78, continúa prestando toda clase de fianzas. Así mismo ha organizado un Departamento para la Administración de propiedades y garantía de títulos de dominio.

RAMON GUTIERREZ, Director General.

LOS POLVOS DE TALCO NO SON TODOS IGUALES

Existe una notable diferencia en Talcos—en su finura y medicación—los hay buenos y los hay malos. El polvo de talco se usa tan abundantemente sobre la piel delicada del "nene," que la cuestión de calidad es de suma importancia.



El POLVO de TALCO BORATADO MENNEN

es absolutamente puro, suave y delicado. Ha gozado de la aprobación de médicos y nodrizas desde que se dió a conocer hará unos 35 años.

G. MENNEN CHEMICAL CO. Newark, N. J. U. S. A. Marca Registrada.

¿Va Ud. Para Abajo?

La Dipepsia se encargará de llevarlo pronto. Otros se han librado de sus males usando

PASTILLAS del Dr. RICHARDS

para el estómago

PRUEBELAS HOY MISMO

En casos de estreñimiento, biliosidad, impurezas en la sangre, fiebres, etc., etc.

LAXOCOFITES del Dr. RICHARDS

EL TONICO-LAXANTE IDEAL

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

De Placetas.—Una boda.—Atentamente invitados tuvimos oportunidad de asistir a la boda de bella señorita Celia Capestany, con el apreciable señor Pablo López y Morales.

La ceremonia tuvo efecto en la morada de la novia, apadrinándola la respetable dama Amalia Morales, Vda. de López y el conocido caballero Antonio Capestany y Camejo.

Los novios recibieron infinidad de regalos.

Es de desearse una eterna y risueña luna de miel.

El Corresponsal.

De Villacera.—El "Unión Club", aquella entusiasta sociedad que tantos instantes de regocijo ofreciera a la juventud villaceraña, surgirá nuevamente.

Pero esta vez lo hace con más bríos, y tendrá su casa social: el amplio y bello edificio que existe en los altos del teatro "La Caridad", y que actualmente ocupa el "Centro Villareño".

Esta es una noticia halagadora. Jóvenes cultos, distinguidos propiensearle vida al "Unión Club", cuya relación de socios será interminable, y cuyas fiestas no tendrán precedentes.

La luctuosa fecha del 27 de Noviembre será conmemorada en esta ciudad.

Lo harán los simpáticos estudiantes de nuestro Instituto, quienes con tal motivo, eligieron la siguiente directiva: Presidente: Manuel Angulo; Vice: Gustavo Téllez; Secretario Wenceslao Marcelo; Vice: Gerardo Ramis; Tesorero: Oscar Ortiz; Vice: Daniel Mas.

Figura como director auxiliar del Presidente nuestro querido amigo, el entusiasta e inteligente estudiante José Pérez Díaz.

Patrióticos, dignos de todo aplauso son los fines de los estudiantes villaceraños, y cuya cívica labor debe corresponder como merece nuestra sociedad.

Joaquín González.

El Corresponsal.

De Ciego de Avila.—El edificio situado en la calle Independencia frente al "Parque Martí", está ya terminado. En él quedarán instaladas las aulas de las Escuelas Públicas de esta Cabecera, y que ha sido reformada recientemente de un viejo



El nuevo edificio para las aulas de las Escuelas Públicas en Ciego de Avila.

casaron a un edificio sencillo, pero cómodo, higiénico y adecuado, al fin a que se destina.

Las obras de reformas, se han hecho con un crédito de cinco mil pesos que concedió el estado gracias a las activas gestiones de los Sres. Manuel Torres Cruz, actualmente digno Alcalde de esta Ciudad, y Emilio Martínez Quiroga popular candidato a Representante por el Partido Conservador Nacional.

Han llevado a cabo dichas importantes reformas en el edificio de referencia, el se-

(Pasa ala Pág. 34).

Automovilistas y Chauffeurs

La máquina de usted falla, tiene poca fuerza en las lomas. Haga reparar y ajustar el motor esmerillando los cilindros con un sistema especial BREVETTI-FIAT, que los hace perfectamente redondos, sistema empleado por la CASA CEDRINO.

Resulta más compresión, el aceite no sube arriba de los pistones, más fuerza en las lomas, menos consumo de gasolina haciendo de sus cuatro cilindros un SUPER-CUATRO y de sus seis cilindros un SUPER-SEIS como los hace la Hudson de Detroit, (que no es más que una imitación de las Casas Panhard, Renault y Fiat).

ESPECIALIDAD DE LA CASA CEDRINO



BELASCOAIN, NUM. 4, (ANTIGUO).—TELEFONO A-2617.

Reparaciones de Magnetos BOSCH y otras marcas, instalaciones de Magnetos BOSCH a los carros, Hudson, Oldsmobiles Grant, Chevrolet, Ford, etc., en lugar del Delco.

Reparaciones de CARBURADORES.
Reparaciones de ACUMULADORES, Placas, Aisladores.
Recarga garantizada científica de acumuladores a mitad de precio de sus colegas. Tiene la más grande planta eléctrica en Cuba.

Reparaciones de alumbrado y arranque eléctrico, Delco, Westinghouse, Autolite, Gray-Davis, Bosch.

Mande su chauffeur a arreglar su máquina y a aprender al mismo tiempo en la

GRANDE ESCUELA PRACTICO-CIENTIFICA PARA CHAUFFEURS.

DE CEDRINO, QUE NO TIENE COMPETIDORES.

PARA EL ESTOMAGO MAGNESIA SARRA

Sabrosa. Efervescente. Refrescante.

Una cucharada todos los mañanas le

asegure una vida feliz y contenta.

Jaquecas, Mareos, Bilirosis, Mal

humor, síntomas de estómago malo,

Frasco pequeño: 20 cts. en todas las farmacias

DROGUERIA SARRA

Fabricante: TENIENTE REY Y COMPOSTELA

Las Modas de París

DE JOSE ALBELA

LIBRERIA

Papelaría y efectos de escritorio

Todos los libros de enseñanza, Novelas, efectos de Base-Ball, Fonógrafos, Discos y prouderia fina

Representación exclusiva para toda la República, de las revistas "Elegancias Femeninas" y "La Femme Chic". APARTADO 511. TELÉFONO A 5813.

BELASCOAIN 32, casi eq. 4 SAN RAFAEL

"LA MUTUA"

COMPANIA NACIONAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA Y ACCIDENTES

Fundada al amparo de las Leyes de la República, bajo la supervisión del Gobierno y afianzada según carta de pago de la Secretaría de Hacienda

Pólizas de Seguros Sobre la Vida y Accidentes.



Pólizas dotales de 10, 15 y 20 años. Primas económicas. Pagos por trimestres, por semestres y por años. Condiciones: las más liberales del mundo

Disminución sobre las primas de cualquier compañía extranjera. Pólizas mancomunadas entre marido y mujer, entre dos amigos o entre los diferentes socios de empresas mercantiles. Pólizas de Niños. Seguros desde 500 pesos. No caducidad. No restricción.

G. Bernard,

Director General.

OFICINA PRINCIPAL:

EGIDO NUMERO 1, ALTOS.

TELEFONO A-208!

Apartado 1710

HABANA, CUBA.

PECHOS

Desarrollo, belleza y endurecimiento, en dos meses, se consiguen con las PILDORAS CIRCASIANAS del Dr. Ferd Bun,

De venta en Habana, Sarri, Teniente Rey 41, Cienfuegos, Farmacia "Cosmopolita", Trinidad, Bani, Panamá, "Farmacia Central", Caracas, Daboin, Santo Domingo, Fiallo, Quito, Farmacia Ortiz, y principales farmacias.

Representante en Europa, J. Pousarzer Marqués Duero, 84, Apartado 481, Barcelona. Remite reservadamente certificado. Muestra gratis para convencimiento del caso.



"HAIRGO" DEPILATORIO

Es el más poderoso, inofensivo y rápido de todos los disolventes del vello onocido.

Garantizado libre de ácido, veneno, potasa, fermentos o sustancias calcareas.

De venta en los establecimientos de primera clase especialmente Farmacias y Sederias.

ALBERTO PERALTA

Calle Sol No. 72, Habana, Cuba.

Apartado No. 2349.

Teléfono A-9136.

Agente general exclusivo.



LOS TINTES DE NINON



TINEN BIEN SIN PELIGRO

No. 1.- Negro No. 2.- Pardo oscuro No. 3.- Castaño No. 4.- Cast. no claro

Los TINTES DE NINON constituyen un procedimiento completo para el tinte de los cabellos, que no daña a la fibra capilar. Los resultados obtenidos en dichos tintes son tan perfectos, que nadie, ni aún su amiga más íntima, puede sospechar del artificio.

Todo el mundo emplea los TINTES DE NINON, cualquiera que sea su temperamento y estado de salud. Es el único producto seguro, rápido, pre-pareado y a prueba, que da un resultado en un verdadero labor, pero sin esfuerzo, por eso es realmente eficaz y completamente inofensivo.

DEPOSITO EN LA HABANA DROGUERIA Y FARMACIA "SAN JOSE" HABANA Y LAMPARILLA TELEFONO A-2886

¡HORAS TRISTES!

¡Horas tristes son sí, las que pensamos; En medio de un deber que todo turba! ¡Horas tristes son sí las que lloramos, Por un dolor que todo lo perturba!

El amor a la Patria es sentimiento, ¡El más augusto que la mente agita! Si llega a resonar como un lamento, Imposible es ahogar su ansia infinita. Una alma universal en el gravita. Es astro de otro mundo y de otro cielo. Vive en el hombre como vive el alma, Sin saber dónde irá su ardiente anhelo. De esa alma se ama la belleza ardiente. Como se ama en la palmera el tallo. Se admira la cascada, en su torcente. Y en la obra del artista, hasta el detalle. Se ama la vida en su labor teñida; Las flores que al amor abren sus hojas. Nada en la vida hay, que no lo hunda. La injusticia feroz, con llaras rojas. Y todo queda allí: pasiones, glorias; Injusticias y altezas de titanes. Y tras esa igualdad van las historias. ¡Marcando a las edades sus desmanes! Hoy la historia de un México que un día Poesía levanta hasta los cielos;

De su alma palpitante nos presenta Entre mares de sañero sus anhelos! El alma nunca muere, ella gravita! De la nación en el constante anhelo. ¡Es el volcán! muy ejos sus centzas, ¡Van a parar! por ne su mar es fuego. La libertad es ley, anz el derecho. Admirable de Francia en los altares! Muros a Europa eleva en libertad. ¡Muros de gloria, y de entusiasmo ciega!

HERMOSA.

Don Joaquin Robreño.

¡Cayó tras rudo resistir, por cruenta Y titánica lucha combatido. El roble secular, que ant año erguido Desafiaba el furor de la tormenta.

En la lid que entabló no era su sino Caer a manos de adversario igual, Tuvo que ser en lucha desigual Con la ley implacable del destino.

Juez era el viejo, que arrastró el torrente De rucia y nevada contextura. Con algo de marcial en la figura Y riucho de altivez sobre la frente.

Discreto y oportuno, su palabra No era el hacha que hiere y que destruye, Que forja el rayo y fragua la diatriba, Sino lima y cincel que el bloque labra.

Dotado de un espíritu sutil Y un carácter jovial por excelencia Tuvo siempre un lugar de preferencia En torno de la gente juvenil.

Por su sapiencia de tan buena ley Pudo ser un ilustre conagrado, Y por su aspecto noble y atildado Un gentil en la Cámara de un rey.

Como todo en la vida se derrumba, Por algo, que hasta ahora es un arcano, Ha habido aquel noble ciudadano Sin rumbo de catástrofe a la tumba.

Ora quedan, repletos de amargura, Los pollucos formados en el nido De aquel condor, que se pasó a trevido, A merced de sus alas por la altura.

Abelardo Lugo.



LA
ESTRELLA DE ITALIA
COMPOSTELA 46.
HABANA.

-Y-

"EL GALLO" Obrapia y Habana.

TALLERES DE JOLLERIA EN GENERAL

ESPECIALIDAD EN TRABAJOS DE PLATINO

ESTILOS MODERNOS

SANDALIO CIENFUEGOS Y Ca.

PIDA DIBUJOS DE LO QUE DESEE

Y LE REMITIREMOS ORIGINALES DE ESTA CASA.



RECOMIENDA CON PLACER
EL BUEN PADRE CELEDONIO
TOMAR, SIN DESFALLECER.

el Chocolate "Bagner"

PARA AHUYENTAR EL DEMONIO.

Clases finas "B" y "C"

Estómagos Acidos Son Muy Peligrosos

El noventa por ciento de los males del estómago son causados por la acidez.

Palabras de un médico sobre causa y cura.

Un ilustrado médico cuyo éxito en la investigación de la causa y cura de las enfermedades del estómago e intestinos le hace gozar de fama universal, manifestó en el curso de una conferencia reciente que casi todos los desarreglos intestinales, así como también las enfermedades de los órganos vitales, son causados directamente por indisposición del estómago; y ésta, a su vez, en el noventa por ciento de los casos, se debe a excesiva acidez, a la que comunmente se da el nombre de "estómago agrio" y que no solamente irrita e inflama las paredes del estómago, sino que también produce gastritis y úlceras estomacales. Vale la pena fijarse en que el citado médico condena el uso de medicinas de patente para curar desarreglos del estómago, manifestando al mismo tiempo que tanto él como muchos de sus colegas han obtenido resultados notables con el uso de un poco de magnesia bisurada, la cual al neutralizar los ácidos que los alimentos contienen hace desaparecer el origen del mal. Por vía de ejemplo dice el médico a que nos referimos que es tan inútil tratar de curar el estómago en sí como lo sería el que una persona que pisase y se enterrase un clavo se pudiese curar la herida sin antes sacar el clavo. Sáquese éste y la herida se curará ella misma; neutralícese el ácido y desaparecerá la indisposición de estómago. Medicinas y tratamientos médicos no producen beneficio alguno y sólo sirven para irritar el estómago, pues que el contenido de éste permanecerá siempre ácido. Hágase desaparecer la acidez y no se necesitará de ninguna medicina; la indisposición de estómago desaparecerá de por sí. Toda persona que sufra de gases y acidez o agrura en el estómago deberá obtener en la botica un frasco de magnesia bisurada y tomar una cucharadita disuelta en la cuarta parte de un vaso de agua, ya sea fría o tibia, después de cada comida, repitiendo a los quince minutos en caso de necesidad. Esta es la dosis que el doctor de que hablamos ha encontrado ser más eficaz.

POLVOS "HYGLO"
PULIMENTO PARA LAS UÑAS



"Es el preparado más eficaz que la ciencia química ha producido. Imparte a las uñas un brillo transparente y tan duradero que no lo empalme el agua. De color delicado y agradable perfume."
Recorte este anuncio y con dos centavos en sellos envíelo con su nombre y dirección y se le remitirá una muestra gratis.

Precio de un frasco 35 centavos.
También puede conseguirse en pastillas a 50 centavos la caja.
Se vende en las principales Sederías y Farmacias. Fabricantes, New York, U. S. A.
ALBERTO PERALTA
Calle Sol Núm. 72.—Habana, Cuba.
Apartado Núm. 2349.—Teléfono A-9130.
Agente general exclusivo.



"LA BUENA VIDA....."—Por Selín Armada.

La psicología de un muchacho sin apenas instrucción, educado por su abuelo con una cartilla formada por titulares de periódico recordados; de un muchacho que queda solo en el mundo; que se desarrolla en el ambiente paulatinamente progresivo de las casas de comercio españolas—de la escoba a la carpeta—y al llegar a esta última le tienta y lo induce a falsificar y cobrar un check; su entrada en el presidio; su amistad con otro penado neurasténico-escéptico; sus relaciones postales con la hermana del mismo; su libertad; la envidia de los otros penados... en fin, toda la trama de la obra, es magistral y sobre todo, natural, realista.

Pinta caracteres difícilísimos. La obra tiene ese estilo que hace que la leamos en una o dos horas para volver a releerla. Todos los afectos y todas las sensaciones son exactas. En ella se ve una tendencia simbólica a demostrar que la reclusión en presidio es contraproducente.

Ahora bien, en toda la obra, en todos los capítulos, retocados en sus más mínimos detalles se nota la febril imaginación del autor que lo impele a terminar un capítulo despojándolo de descripciones inútiles y sin olvidar detalles importantes para comenzar otro y así todos, sucediéndose precipitadamente, como para que no se escapen, aprovechando el instante de inspiración.

Es una novela psicológica con estilo semejante al de Hernández Catá. Apesar de ser una obra realista, si estuviera capacitado para ello, la recomendaría a nuestras jóvenes, pues opino que no hay mejor antidoto a un veneno que conocer sus efectos y para una joven la obra de Selín Armada sería el mejor preservativo contra la infección.

Sin embargo, "las ridículas vejeces" que el autor pone en boca de Adelfa al referirse a Doña Dolores, triunfarán sin duda y "La buena vida...." se pensará de dudosa pureza para señoritas, como las obras de Zamacois.....

Y quizás cuantas señoritas continuarían puras si leyeran la obra de Armada, porque es de esas obras que dejan impresión en el ánimo, que abre los ojos, al par que narra claramente, sin eufemismos las cosas, sin que en ningún caso sea inmoral, ni menos indecente. Lo repetimos; es solamente realista.

"La pobre crítica cubana"—que llama el prologuista—también va a dedicarle a él su elogio, merecidísimo, aunque no nos contemos entre los que forman esa "pobre crítica". Nos pinta la psicología del autor de cuerpo entero; casi nos dá el origen de su realismo, que fragante y lleno de elegancia fluye de las páginas de "La buena vida...."

Sólo notamos un lunarcito, que no lo es. Si el prologuista hubiese omitido el señalar el desenlace de la obra, éste hubiese sido de mayor efecto por lo mismo que es inesperado. Esas imprecaciones del último capítulo redondean el carácter, la psicología que soñó el autor para Ricardo—(personaje que suponemos copiado de la realidad)—y ningún lector espera la muerte de Adelfa. La convicción que imprime a las palabras del personaje Ricardo la trasmite al lector que a su vez se siente como dominado por aquel carácter forjado entre las rejas del presidio.....

Antes de terminar, una felicitación al autor por la brillante y hermosa descripción del panorama que se divisa desde la famosa "Loma de los Apaches", junto al Castillo del Príncipe.

Es completamente original la terminación que dá al cuento policiaco estilo Conan Doyle. Y respecto al último cuento del libro, que pudiéramos llamar "Suicida por fealdad", nos reafirmamos en nuestra opinión de que el Sr. Armada es un cultivador de la novela psicológica al estilo de Hernández Catá.

Sólo aplausos merecerá "La buena vida...." de la "pobre crítica cubana", que por suerte del autor está casi totalmente desprovista de puritanos.....

Habana, XI-16.

Félix de SOLONI.

Los Ancianos necesitan
"Cascarets" para el Hígado,
Intestinos.

Sales, calomelano, píldoras, caen en el vientre como pimienta en la nariz.

¡Cocén! No estén biliosos, débiles, jaquecosos ni estreñidos.



Al llegar a cierta edad hay que ayudar al estómago para no estreñirse. Esto es del todo natural en la vejez, tanto como caminar desahogado. La vejez nunca es activa como la juventud. Los músculos han perdido elasticidad, y los intestinos son musculosos.

Así, pues, todo anciano necesita Cascarets, que son para el intestino debilitado lo que espejuelos para la vista cansada. Necesario es que los intestinos anden activos en todo tiempo, pero mucho más pasados los cincuenta.

Y entonces no es hora de purgantes drásticos, ni de andar a latigazos con el estómago. Los intestinos del anciano piden un tónico natural, benigno, que se le pueda usar constantemente y sin daño ni riesgo. Cascarets es el único que merece el nombre de tónico.



Perfumería en general de
ATKINSON Y COLGATE
Efectos de escritorio, cuchillería,
postales, Gramófonos y discos, etc.
Pidan precios.

A Las Mujeres que temen la Maternidad. Niños Robustos, sanos y fuertes



Está probado que con el **Compuesto Mitchell** no hay para que temer más a los dolores de la maternidad. El hace desaparecer los achaques de embarazo, suprime los dolores del alumbramiento, procura un rápido restablecimiento, ejercita acción sobre los pechos y glándulas secretoras de la leche dando lugar a que la madre pueda alimentar al recién nacido, y alivia a las mujeres nerviosas, débiles o que sufren de períodos **irregulares o dolorosos**. No contiene ninguna sustancia nociva a la madre o criatura próxima a nacer, y no necesita dieta.

"Pídanos un libro del Dr. J. H. Dye que le enviaremos gratis y el cual contiene todos los detalles que le interesa saber."

El **Compuesto Mitchell** y demás preparados del Dr. Dye, se venden en las buenas **Boticas y Droguerías**.

Habana: Droguerías Sarrá, M. Johnson y F. Tapuchel, Santiago: Mestre y Espinosa y O. Morales y Ca., Cienfuegos: "La Cosmopolita".

Hogar feliz CON UNA NEVERA WHITE FROST

puede usted evitar infecciones. **LOS NUEVOS MODELOS** tienen tanque de cristal y serpiente, que conserva el agua fría y pura, sin olor a frutas, pescado, etc., que estén en la cámara de provisiones.



ALASKA Neverita propia para corta familia, oficinas o habitaciones. **Pida Catálogo FRANK G. ROBINS COMPANY ALASKA. \$8 a \$12.50. Obispo y Habana. Habana.**

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

(De la Pág. 29).

ñor Miguel Cabrera, antiguo y experto empleado de Obras Públicas auxiliado eficazmente por los Sobrestantes Eduardo Arango y José Ramón Cabrera. Nos felicitamos de que las aulas de la Escuela Pública de ésta ciudad, queden al fin instaladas en lugar decoroso, gracias a los trabajos cerca del Estado por los se-



Gracioso niño, hijo de los esposos Lavín-Sáenz, residentes en Trinidad. Niño José Rafael Lavín y Sáenz.

ñore. Chicho Torres y Emilio Martínez de acuerdo con el distinguido y batallador Representante por Camagüey Sr. Aurelio Alcaez de la Vega. **Barrenquy.**

De Real Campiña.—No es otra cosa que un chismecito amoroso. Para muy pronto será pedida y se efectuará el enlace.—ambas cosas,— de la señorita F. F., bella y gentil, por el caballeroso joven E. M. ¿Adivinan Vds.? **El Corresponsal.**

De Manguito.—Ecos de una boda: En la intimidad, a causa de un reciente duelo de familia, ha tenido celebración en la pintoresca ciudad de Cárdenas una simpática boda. Es ella la de la gentil y bella señorita Blanca de la Concepción y mi buen amigo, el comerciante de esta señor Tomás Fundora.

Los padrinos fueron el conocido caballero José L. Martínez y Regla de la Concepción de Martínez, hermana de la desposada. Suscribieron el acta en calidad de testigos el Dr. José Torres y el Señor Lorenzo Silvestre. Una eterna y feliz luna de miel—deseo a tan distinguidos jóvenes.

Nota de Amor: Ha sido pedida la mano de la simpática señorita Panchita Cobo, por el correcto caballero Carlos María Iglesias. Mi enhorabuena: **Carlos Pérez.**

De Guanabacoa.—Manuel Berdeal—Anita Prats: Una simpática boda tuvo efecto el pasado Viernes 24 en la Iglesia de los Escolapios ante un altar donde se destacaba la imagen de San José de Calazans artísticamente adornado. Contrayentes: un joven muy querido en nuestra sociedad, Manuel Berdeal y la agraciada señorita Anita Prats.

La bendición nupcial la recibieron de el Rvdo. Padre Ramón Vidal, que demostró mucho interés por tratarse de su antiguo alumno, por lo que hizo que el templo luciera sus mejores galas.

A las 9 rezaban las invitaciones y apesar de la inmensidad del tiempo la concurrencia fue numerosa, a esa hora poco más o menos apareció la novia del brazo de su Sr. padre. Anita lucía encantadora y en su diestra llevaba un precioso Bouquet regalo de su hermano Juanito.

En la ceremonia actuaron de padrinos la respetable dama Josefa Puig Vda. de Sintes y el señor Juan Prats Araño. En el momento de la bendición nupcial actuaron el Dr. Pedro A. Estrella y Doctor José María Rodríguez Reyes, el Sr. Juan M. Rosette y Manuel Fernández, comerciante de esta Villa. Terminado el acto pasamos a la morada de la novia donde fuimos espléndidamente obsequiados.



Fernandito Pérez Vidal Hermoso y gracioso niño, primogénito de los estimados esposos, Fernando Pérez y Juanita Vidal, residentes en Manguito.

HOTEL MC ALPIN NUEVA YORK



EL MAS GRANDE

Y MAS POPULAR DEL MUNDO

En el centro de las mejores tiendas y la vecindad de los teatros.

Hay un hermoso salón que sirve especialmente para el rendez-vous de los clientes hispano-americanos.

Telefonistas e intérpretes españoles. Cocina española y Departamentos de Informaciones Latino-americanas.

Representantes que hablan castellano a la llegada de todos los vapores, para ayudar a los Sres. huéspedes.

Hotel Mc Alpin

Broadway a la Calle 34. **NUEVA YORK** L. H. BOOMER DIRECTOR GERENTE



HAY PELIGRO! En los periódicos se lee a diario de robos de dinero, prendas y otros valores que se guardan en escaparates y burós. Todo esto se podrá evitar usando las cajas de **"SAFE GABINET"** y de **ARTMETAL** sirven lo mismo para el Hogar como para la Oficina. Hay gavetas y casillas para guardar plata y fina: joyería, así como archivos para libros y documentación. **Debe estar en todo Hogar!** Vea Catálogos de estas cajas, así como de otros muebles de Oficina, Neveras, Máquinas de Escribir, etc. **Frank G. Robins Co. ORISPO Y HABANA**

Interesante a las personas delgadas, anémicas y nerviosas.

Hombres y mujeres delgadas, anémicas y nerviosas, dicen: "No se porque estoy tan delgado, pues tengo buen apetito y me alimento bien". La razón es esta: Ud. está delgado o delgada, a pesar de lo bien que se alimenta, porque sus órganos digestivos NO ASIMILAN propiamente las comidas que Ud. lleva al estómago, sino que las permiten salir del cuerpo en forma de desperdicios. Sus órganos digestivos carecen de la fuerza para extraer y asimilar de los alimentos que Ud. toma las substancias que la sangre y el organismo en general necesitan para su reconstitución. El cuerpo de una persona delgada se asemeja a una esponja seca—hambriento y ansioso de recibir las substancias que le son necesarias y de las que se ve privado porque los órganos digestivos no las extraen de los alimentos.

La mejor manera de evitar este desperdicio de los elementos que producen carnes, sangre y fuerzas es tomando las pastillas de Sargol, la fuerza regenerativa de reciente invención que tanto recomiendan los médicos americanos y europeos. Tome Ud. una pastilla de Sargol con cada comida y a los pocos días notará que sus cachetes se van llenando y que los huesos de su cuerpo, especialmente en el pecho y región de las costillas, se notan menos cada día. Al concluir el tratamiento, ha ganado Ud. de 10 a 20 libras de carne sólida y permanentemente, su digestión será inmejorable y su estado general más satisfactorio.

ADVERTENCIA. Sargol ha producido excelentes resultados en casos de dispepsia nerviosa y otras enfermedades del estómago no deben tomarse si no tienen también aumentar su peso por lo menos 10 libras. De venta en las boticas y droguerías.

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

Los nuevos esposos partieron en una magnífica máquina para un gran Hotel en la Capital, donde pasarán los primeros días de su luna de miel. El Cronista hace fervientes votos por la felicidad eterna de Anita y Manolo.

Continúa aun delicado de salud el Dr. Fulgencio Prieto. Cuanto antes deseo verlo del todo bien.

La velada efectuada por el Casino Español de esta Villa el pasado Domingo 19 fué un gran éxito de la Sección de Recreo y Adorno iniciadora de todas las fiestas, esta Sección la componen jóvenes entusiastas como Segundo Presmanes, Marcelino Díaz, Juan López, Domingo Alvarez y otros más que ahora siento no recordar.

Un programa escogido y bien combinado, se cumplió en todas sus partes. La Compañía de Zarzuela que dirige el primer actor Francisco Lara, donde figura la primera tiple Srta. Consuelo Vizcaino, se distinguió en las zarzuelas "El Bueno de Guzmán" "Musas Latinas" y "Amor ciego". Alcanzaron muchos aplausos. Después celebró el acostumbrado baile por la banda que dirige el joven Gerardo Guanche.

He aquí la selecta concurrencia: Señoras: Nena Simpson de Avalos, Vda. de Peñalver, de Cáceres, Vda. de López, Catalina Castilla de Acosta, Aurelia Hernández de Médina, de Corza, de Fernández, de Ortega, de Bennis, de Zarracina, Vda. de Castro, de Bermúdez, Concepción Riveiro de Armas, de Iglesias, de Suárez, de Cisneros y de López.

Señoritas: Eva Benis, Fidelfina Medina, Mercedes Mesa, Adolfin, Teresa y Carmen Vera, Angelita Fernández, Dorila y Carmen Acosta, Ana Rosa Peñalver, Carmen Rodríguez, Srtas. Cáceres, Dulce María Guasch, Lucía González, Cuba, Habana, y Francia Leal, Srtas. Morales, Conchita y Emilia de Armas, Zoila Cozar, Srta. Cisneros, Conchita Cozar y Rita María Prieto.

Mi felicitación a la Directiva del Casino muy especialmente a la Sección de Recreo y Adorno. **Antonio Cuervo.**

De Cifuentes.—Próxima Boda.—Cuando esta crónica, vea la luz, quizás ya hayan unidos sus almas ante Dios y los hombres, dos distinguidos jóvenes de esta localidad.

Ella es la Srta. Ana María Caballero, y él, Gustavo Arécheaga, primo apreciable del Cronista.

Ellos, que sintieron germinar en las profundidades de sus almas, ese infinito rayo de luz, que se llama Amor, han querido perpetuarlo con los lazos del matrimonio.

Ellos, enamorados felices, al fundir sus ideales, en el crisol de la realidad, han pensado como el sublime poeta francés. "El amor es el único éxtasis. Todo lo demás llora".

Y, van hacia el altar. Quizás, el maestro-poeta, tenga razón, y ellos sean completamente felices. Yo, también lo deseo sinceramente y hago votos por que se cumpla la profecía.

Baile. En los Salones de la sociedad "Club Juvenil" se efectuó, la noche del sábado un asalto, que, sinó quedó de lo mejor, por la poca concurrencia del sexo feo, sí lo fué, por el número selecto de damitas, que asistieron, bellamente ataviadas y haciendo sus encantos.

Por eso, aunque no hubieran muchos bailarones, la reunión quedó buena, magnífica. Fijáos en ésta trilogía: mujer, música y poesía. ¿Queréis más?

Retorno. De la Habana, nuestra populosa ciudad capitalina, ha llegado a esta, la gentil señorita Celestina Garri, una de las principales "girls" de nuestro pequeño mundo social. Sea bienvenida, la distinguida amiga.—Cauto.

De Casa Blanca.—Comienzo hoy mi crónica con una petición que se hará en breve. Una amigueta de mi mayor estimación, me dice que dentro de muy breve será pedida en matrimonio, la mano de una simpática y hermosa se señorita de esta localidad, cuyo nombre no publico por no estar autorizado, por el distinguido y culto joven perteneciente a una respetable familia de este barrio, mi particular amigo Antonio Ortega. La boda no se hará esperar.

Encuéntrese completamente restablecido de la dolencia que le hizo guardar cama durante varios días en la Quinta de la Benéfica, mi apreciable amigo, señor Francisco Blanco, comerciante de este barrio. Nos alegramos de su rápido restablecimiento.

El pasado sábado 25 celebró sus días, la distinguida señora Catalina Gamundi de Enseñat, esposa de mi querido amigo, el respetable y antiguo comerciante de este barrio señor Pedro Enseñat. El cronista le desea aunque tarde todo género de felicidades.

También celebró sus natales el pasado domingo, el Tesiente cura de la Parroquia de este barrio P. Leonardo Aguado. Reciba también aunque tarde, mi más afectuosa felicitación **Armando de los Cueros.**



Migdalia Asela Durañona y Hernández. Simpática niña, hija de los esposos Sr. Francisco Durañona y Sra. Ottilia Hernández.

Lo Mejor para Indigestión Gases, Agruras o Acidez en el Estómago.

Al momento que la "Dipepsina de Pape" llega al estómago, todos los males desaparecen.

¡No sufra más! Coma sin temor a desarreglos en el estómago o a dispepsia.

¿Le repite a Ud. algún alimento que toma, que sabe bien, pero es pesado y se le fermenta, cayéndole como si fueran pedazos de plomo y le pone el estómago malo, agrío o lleno de gases? Bueno, pues, Sr. o Sra. dispeptica, tomen nota de esto: La "Dipepsina de Pape" hace digerir cualquier cosa, y no deja nada agrío ni causa de dolores en el estómago. No ha habido nada tan rápido y eficaz, seguro e inofensivo a la vez. No importa lo mal que tenga el estómago, el desarreglo que tenga. Ud. se curará en cinco minutos, y lo que más le agrada será ver q. regulariza el estómago y Ud. puede comer sus platos favoritos sin el menor temor.

Casi todos los remedios alivian a veces, son despaciosos y no seguros. La "Dipepsina de Pape" es un remedio rápido, eficaz y pone el estómago en las condiciones más saludables, sin miedo a que vuelvan a repetirse.

Usted se sentirá diferente tan pronto como la "Dipepsina de Pape" llegue al estómago; los males se disipan instantáneamente, el estómago se alfoja, desaparecen los gases, la flatulencia, los eructos de alimentos no digeridos, se despeja la cabeza y usted vuelve a sentirse sano y contento.

Vaya ahora y compre una caja grande de "Dipepsina de Pape" en cualquier botica. En cinco minutos Ud. comprenderá lo innecesario que es sufrir de indigestión, dispepsia o desarreglos del estómago.

LA BUENA DENTADURA ES AYUDA DE LA BUENA DIGESTION.

No queremos decir con lo anterior que una buena dentadura sea ayuda de la digestión solamente, a causa del buen procedimiento de masticación resultante. Lo que queremos inculcar en su mente es que una dentadura limpia es de tanta importancia como la masticación. "Chiclets" son realmente deliciosas, limpian los dientes y tal limpieza evitará que miles y miles de microbios vayan a parar al estómago al ingerir sus alimentos.



conservan los fluidos de la boca en buen estado y los esterilizan; en fin el mascar Chiclets durante el día conservará la dentadura perfectamente antiséptica. Consulte a su dentista y verá que tenemos razón. Los Médicos y Dentistas encuentran en "Chiclets" una ayuda sin igual durante sus trabajos humanitarios. No deje pasar un día más sin probar "Chiclets".

ANEMIA, NEURASTENIA, TUBERCULOSIS
Y TODO ESTADO DE AGOTAMIENTO

JUGO PURO DE CARNE DE BUEY CRUDA
ASOCIADO A LA CATALASIS Y A LA OXIDASIS
OXIMEMOLOIDICAS

MUSCULOSINE
BYLA

DOSIS MEDIANA
ADULTOS 4 cucharadas al día
NIÑOS 4 cucharadas al día

LAS MAS ALTAS RECOMPENSAS
AUSENCIA COMPLETA DE TODO GERME NOCIVO

PREPARADO Y CONCENTRADO EN FRIO

RECONSTITUYENTE ENÉRGICO Y DE SABOR TAN AGRADABLE QUE LOS NIÑOS LO RECLAMAN

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

Acción comparada

PIPERACINA MIDY

El mayor disolvente del Acido úrico
Para abreviar y evitar las Crisis de
GOTA, ARENILLA, REUMATISMO
CÓLICOS NEFRÍTICOS

En las demás Farmacias y Droguerías.

GOTOSOS REUMÁTICOS

tomad algunas medidas por día.

92% 40% 20% 8%

RUTA DE LA FLORIDA



EXCURSIONES DE VERANO
LA MAS DIRECTA, RAPIDA, COMODA Y LA MAS CORTA
POR MAR PARA TODAS PARTES DE LOS ESTADOS UNIDOS,
UN PASO AL GOLFO.

56 horas de la Habana a New York.
La ruta oficial de Correos entre Cuba y los Estados Unidos.
\$70 DE LA HABANA A NEW YORK \$70
IDA Y VUELTA

Valido por seis meses desde el día de salida.
Directo sin cambiar de trenes o con privilegio de hacer escala a la ida y a la vuelta en WASHINGTON, la gran interesante capital; BALTIMORE, FILADELFA y demás ciudades en el camino. Esta vía ofrece especiales ventajas para las personas a quienes no gustan los viajes largos por mar.

Por esta Ruta se puede ir a cualquier punto Veraniego o a cualquier colegio de los Estados Unidos, sin necesidad de pasar por la ciudad de Nueva York con sus niños.

Para informes, reservaciones y billetes, dirigirse a la
PENINSULAR & OCCIDENTAL STEAMSHIP CO.
BERNAZA 3.—HABANA.—TELEFONO A-9191.
ELGIN F. CURRY.—AGENTE DE PASAJES.

MANTEQUILLA
BROOKFIELD

Siempre fresca.



Viene envasada en cajitas de cartón conteniendo un solo paquete de una libra neta, o cuatro paquetes de un cuarto de libra.

Pídala donde usted compra sus víveres y si no la hay nosotros le diremos donde puede comprarla.

Jamón y Tocineta ahumados

“PREMIUM”

No hay necesidad de hervirlos antes de freír.

CALIDAD SUPERIOR. SABOR EXQUISITO.

Swift & Company

Teléfono A-2174. Apartado 477. Oficios 94.—Habana.

PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



Exquisito y Maravilloso Licor estimulante
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES
CONVALESCENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.

HELADOS DE LA COMPAÑIA
FRIGORIFICA: Son los mas exquisitos y económicos



Tortonis, Napolitanos, Naranjas-Glacés y Mantecado, Crema de Chocolate y de Guanábana, Fresas, Mamey, Piña, Crema de almendra, y helado de tamarindo etc, etc.

(Hay servicio para el Vedado y Mariano).

Sin materias colorantes, conforme a las prescripciones de Sanidad.

Se sirven a domicilio tres veces al día **INFANTA NUM. 44**
TELEFONOS A-1164 Y A-1165



Este mes está consagrado al Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo.

DICIEMBRE

DOMINGO

3

Santos Francisco Javier de la C. de J., Casiano, Julián y Julián, Mártires y Otilia, virgen.

El Circular está en Nuestra Señora de la Caridad y casa de las Reparadoras.

San Francisco Javier nació en el castillo Javier, en el reino de Navarra, de padres nobles y desde su infancia se inclinó a seguir el camino de la perfección: Pasó a París y salió en aquella universidad tan aprovechado, q. se graduó de maestro en artes. Tuvo por discípulo y compañero al beato Pedro Pablo, con quien se juntó San Ignacio de Loyola y con su fervorosa conversación los ganó de tal manera que determinaron seguirle en sus santas empresas y en la fundación de la esclarecida Compañía de Jesús. Encendiéndose tanto S. Francisco en el amor de Dios que hizo voto con los demás compañeros de San Ignacio de ir a Jerusalén Partió a Roma, y de allí a Portugal y a las Indias, peregrinando descalzo y con suma molestia, por sus continuos ayunos, aunque favorecido con divina cons. facción.

Habiendo peregrinado por todo el reino del Japon y convertido a más de millón de almas a la fé de Cristo, desoó pasar a China para iluminarla con la luz del Evangelio. Más el Señor puso fin a su peregrinación y trabajos, dándole en premio la eterna gloria, lo cual manifestó con infinitos milagros, entre los que se cuentan de veintecinco muertos resucitados. Falleció el 2 de Diciembre de 1552, siendo canonizado por Gregorio XV el 12 de Marzo 1622.

LUNES 4.—Santos Clemente de Alejandria, doctor, Pedro Crisólogo, arzobispo; Bernardo cardenal y Osmandu, obispo y confesores, santa Bárbara, virgen.

MARTES 5.—Santos Sabás y Giraldo, confesores. Dalmacio y Beato Jerónimo de Angelio y Simón Tiempo de la C. de J.; mártires, sista Crispina, mártir.

MIERCOLES 6.—Santos Nicolás de Bari, obispo, Humberto, confesor; Emiliano y Bonifacio, mártires; santas Asela, virgen y Lancia, mártir.

JUEVES 7.—(Feriado).—Santos Ambrosio, obispo y doctor Urbano y Martín, confesores; Policarpo, mártir; santa Fara, virgen y Victoria, mártir.

VIERNES 8.—La Inmaculada Concepción de Nuestra Sra. Santos Eutiquiano, papa, mártir; y Sofonio, confesor; santa Esther, reina.

SABADO 9.—Santos Cirio, Julián y Cipriano, confesores, Restituto, mártir; santas Ircolanda y Valeria, vírgenes y mártires.



El producto más perfecto, eficaz y económico que se conoce para pulir y platear metales.

Recorte este anuncio y envíelo con cinco centavos en sellos con su nombre y dirección y se le remitirá un frasco de muestra.

Se vende en todos los establecimientos de primera clase.

Cuatro Tamaños:

1 ONZ. 15 CTS. 8 ONZ. 50 CTS.
4 " 35 " 16 " \$1.00

ALBERTO PERALTA
Calle Sol Núm. 72.—Habana, Cuba.
Apartado Núm. 2349.—Teléfono A-9238.
Agente general exclusiva.

SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS
Haced uso de la

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la Convalecencia de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS

Procura a los NIÑOS débiles y propensos a BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROBUSTOS

Millares de Enfermos lo deben su curación.

PAUTAUBERGE
COULBEVOIE-PARIS
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

Para adquirir fama y popularidad suscribese a **BOHEMIA** la revista de más circulación y popularidad

SE COMPRA
para los talleres de maquinaria de "BOHEMIA"
Trajes viejos en perfecto estado de limpieza
TROCADERO 89, 91 Y 93



DIRECTORIO PROFESIONAL



DOCTORES EN MEDICINA

Dr. Juan J. Mignagaray
Médico del Hospital Núm. 1.
Especialista en las enfermedades de los niños (médicas y quirúrgicas), y enfermedades infecciosas. Virtudes 80. Consultas de 1 a 3.—Habana.

Dr. Manuel Varona Suárez
Médico cirujano.
Línea 84.—Vedado.

Dr. Abraham Pérez Miró
Médico en general. Más especialmente enfermedades de la Piel, Venéreas y sífilis. Consultas de 2 a 5. San Miguel 158. (altos). Teléfono: A-4318.

Dr. Cándido Hoyos
Partos y Niños.
Consultas de 2 a 4. Vacuna. Concordia 22. (bajos).

Dr. José Luis Ferrer
Médico de visita de la Casa de Salud de la "Asociación de Dependientes". Tratamiento y curación de la diabetes. Especialidades: Enfermedades de señoras y venéreo-sifilíticas. Consultas de 2 a 3. Obrapia 51. Habana.

Dr. Ignacio Cardona
Médico Cirujano.
Consultas: de 12 a 2. Teléfono A-3410. Salud Núm. 72.

El Dr. Julio F. Arteaga
"Tiene el placer de participar a sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete a la calle 3. entre C. y D.—Vedado.—Teléfono F-1433.

Dr. Manuel Díaz de Castro
Médico Cirujano.
Partos, Sífilis, Enfermedades de señoras y niños. Consultas: de 12 a 2. Teléfono Números 283 y 2288. Empedrado 33.

Dr. Eugenio Albo
Medicina en general. Especialidad: Enfermedades del pecho. Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de Tuberculosis pulmonar. Neptuno 128. (altos).—Teléfono A-1908.

Dr. O. Ledón y Dr. C. Mendieta
Laboratorio Clínico y Rayos X.
Análisis de orina, sangre, esputos etc. Radiografía del Riñón, Pulmón, Estómago, con las máquinas más potentes. Alta frecuencia. Fulguración y tratamientos eléctricos en general. San Rafael 39. (bajos). Teléfono A-235. Ag. 1915.

Dr. Ovidio Alonso Cartaya
Médico Cirujano.
Ex-interno del Hospital "Mercedes". Médico del "Centro Gallego". San Miguel 158. Consultas de 12 a 2. Teléfono A-5659.

Dr. Domingo Canda
San Nicolás 218. Consultas de 2 a 3. Monte 128. (altos).

Dr. Jorge A. Ponce
Enfermedades de niños y señoras. Termo penetración. Alta frecuencia. Rayos X. Consultas de 3 a 5. Teléfono: A-412. Aguilá 17.

Francisco Javier de Velasco y Lorente
Dr. en Medicina y Cirugía y Dr. en Farmacia.
Afecciones del Corazón, Pulmones, Nerviosas, Piel y Venéreo-Sifilíticas. Consultas de 12 a 2, días laborables. Salud 34. Teléfono: A-5418.

Doctor G. E. Agramonte
Médico-Cirujano.
De la Escuela de New York. Especialista en partos, afecciones de señoras y niños.
Consultas de 11 a 12 y de 2 a 4. Industria 113. Bajos. Teléfono: A-9835.

Dr. Angel Clares Ibern
Médico Cirujano.
Ex-interno del Hospital "Mercedes" y de la Clínica "Núñez-Bustamante". Especialista en partos, señoras y niños. Cirujano del Dispensario "Tamayo". Consultas de 12 a 2. Galiano 12.—Teléfono: A-8631.—Teléfono particular: F-1732.

Análisis de Orinas
Completo \$2.00. m. o. Laboratorio Análítico.

Dr. Emiliano Delgado.
Salud Núm. 60. (bajos).—Teléfono: A-8622. Se practican análisis de todas clases.

Dr. Francisco Polanco Gómez
Especialista en enfermedades de los niños.
Consultas: de 3 a 5.
Tamarindo 44 B. Teléfono: I-1161. Jesús del Monte.

Dr. Manuel Parajón
Masaje Manual y Vibratorio. Gimnasia Médica. Higiene y Pedagogía. Mecanoterapia. Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para Niños, Señoritas, Señoras y Caballeros; utilizando el método Ling o el del Doctor Zander. Consultas de 2 a 4. Aguacate 15. (bajos). Teléfono: A-5857.

Dr. José A. Malberti
Especialista en el tratamiento de enfermedades nerviosas y mentales. Consultas: de 1 a 3, martes, jueves y sábados. San Lázaro 221. Teléfono: A-4593.

Dr. José Muñoz
Médico Cirujano
Consultas de 11 a 1. C. de Jesús del Monte 39. Habana. Teléfono A-2616.

Dr. Antonio María Valdés Dapena
Médico Cirujano
Catedrático de la Escuela de Medicina.
Consultas de 3 a 5.
Escobar 117. (bajos). Teléfono A-3383.

Dr. Gálvez Guillén
Impotencia, Pérdidas seminales, Esterilidad, Venéreo, Sífilis y Heridas o Quebraduras. Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5. Habana 49.

Hechos, no palabras
Tratamiento de la neurastenia, impotencia, asma y reumatismo por el método "Althaus". No se admiten enfermos hasta que no se hayan investigado los resultados de heroico tratamiento. 113 referencias honorables en la Habana. Consultas de 3 a 11 y 2 a 5. p. m.

GABINETE "ALTHAUS"
Manrique 31. letra D.—Habana. Teléfono A-7715.

OCULISTAS
Dr. J. M. Penichet
Oculista del Departamento de Sanidad y del Centro de Dependientes del Comercio. Ojos, Oídos, Nariz y Garganta. Consultas: De 11 a. m. a 12 p. m., (previa citación). De 2 p. m. a 4 p. m.; diarias
De 4 a 5 Martes, Jueves y Sábados para señoras \$1.00 al mes por la inscripción. Cuba 140 esq. a Merced. Teléfono A-7756. Particular F. 1012.

Dr. Lamothe
De la Escuela de París.
Oculista.
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas diarias de 12 a 3. Virtudes 39 altos. Teléfono A-5290.

Dr. A. Portocarrero
Oculista
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas para pobres: \$1.00 al mes, de 12 a 2. Particulares: de 3 a 5. San Nicolás 52. Teléfono: A-8627.

Dr. Vicente Gomez
Oculista
Oídos, Nariz y Garganta. Consultas de 1 a 4. Teléfono: A-2208. Habana 51. (altos).

Dr. Claudio Basterrechea
Alumno de las Escuelas de París y Viena. Garganta, Nariz y Oídos. Consultas: de 1 a 3. Galiano 12. Teléfono: A-8631.

CIRUJANOS DENTISTAS
Dr. Ramón F. Moller
Dentista
Neptuno 62. Teléfono: A-3213. Habana.

Dr. Alfredo Marín
Cirujano Dentista
Teléfono: A-1400.—Neptuno 59.

El Dr. José María Estraviz García
Ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 196 a la casa Núm. 137 de la misma calle, (bajos), entre Lealtad y Escobar, el reputado cirujano dentista doctor José María Estraviz y García. Sépalo así su numerosa clientela y amigos.

Dr. Emilio Barrena
Cirujano Dentista
Especialidad en trabajos de puentes incrustaciones de oro y porcelana. Teléfono: A-6821. Consultas: de 8 a 5. Campanario 90, entre Neptuno y San Miguel.

Dr. Orosman López
Ortodoncista

Corrección de las deformidades de la boca ocasionadas por mala posición de los dientes y las quijadas, productoras, en el niño, de enfermedades de las vías respiratorias. Visito todos los años a los especialistas de los Estados Unidos, cuyos procedimientos poseo.
Consultas: de 8 a 5.
Industria 62.

Dr. Abelardo V. Jiménez
Cirujano Dentista
De la Facultad de la Habana y Jacksonville. Obispo 93. (altos), entrada por Aguacate.

Dr. Manuel Díaz
Cirujano Dentista
Consultas y operaciones de 3 a 4. Neptuno 45.

Dr. Adolfo Marquez
Cirujano Dentista
Especialidad en dientes de espigas, trabajos de oro y piezas protésicas. Aguacate 23. (altos).—Habana. 1.50.

Dr. Weis
Profesor de la Escuela Dental de la Universidad Nacional. Teléfono A-4657. 113 Industria. Habana, Cuba.

Dr. Osvaldo Pochet
Cirujano Dentista
De la Facultad de Pensylvania y Habana. Empedrado 55. Teléfono: A-4951.

Dr. Ignacio Rojas
Dentista
Jesús del Monte 552.—Habana

ABOGADOS Y NOTARIOS
Dr. Mario Díaz Irizar
Abogado
Bufete: Trocadero 51. Teléfono: A-3538.

José R. Cano
Abogado
Campanario 104. Teléfono: A-1737. Habana.

Dr. Domingo Méndez Capote
Abogado
Bufete: Mercaderes 164. Habana.

Rodolfo Armengol
Notario
Aguir 78. Teléfono: A-2376. Habana.

Ricardo Dolz
Catedrático de Derecho Procesal.
Empedrado 5. Habana.

Justiniano J. de Rojas
Abogado y Notario
Aguir 101. Habana.

Dr. Alberto Jardines Navarro
Abogado
Lamparilla Núm. 1. Teléfono: A-2070. De 1 a 5 p. m.

COMADRONAS FACULTATIVAS
F. MARIA ANA VALDES
ANA MARIA V. VALDES
Comadronas
Muchos años de práctica. Procedimientos modernos.
Consultas: de 11 a 1.
Precios convencionales.
Calle 23 Núm. 38r, entre 2 y 4. Teléfono: F-1252.

Natalia B. de Molina
Especialidad en reconocimientos de Señoras y partos. Se ofrece con todos los adelantos de la ciencia moderna.
Consultas: de 2 a 4. Hospital San Lázaro. Teléfono: A-2453.

Maria Luisa Richard y Hernández
Comadrona
Jefe, durante 5 años, de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina. San Nicolás 65 A.

Fiorinda Santa-Cruz de Ovidio
Viuda de Jagrenaux
Partera
Consultas de 12 a 2. Jesús María (bajos).
Hasta. 31 de Dbre. de 1915. 3112-1915.

Maria Regla Moliner
Comadrona
Teléfono: A-1849.—Romay 25.

PROFESIONES
Colegio María Teresa Comellas
De Primera y Segunda Enseñanza para niñas. Directora María Teresa Comellas y Salgado. Consulado 94. (altos). Los idiomas francés e inglés se dan incluidos en la pensión.
Clase de música, piano e instrumentos de cuerda.

PROFESIONES

HIPOTECAS
JOSE F. MATA
Arquitecto.
Cuba 69. Teléfono: A-2973.
Hta. Dbre. 1913.

—A quienes tengan empeñadas sus joyas o sus muebles, les conviene consultar con M. L. M., en el número 30 de la calle de Campanario, esquina a Animas, de 1 a 3 p. m.

"EL ENCANTO INFANTIL"
de Mercedes Varona de González
Gran surtido en ropa para niños y niñas.
Especialidad en Canastillas.
O' Reilly Número 88.
Teléfono: A-9471

Academia de Corte y Costura "SISTEMA MARTI"
Directora: Señora de Solís.
Clases de día y por la noche.
Clases diarias de 1 a 3 \$5. alternas \$3.
Jesús María 92. (altos). Teléfono: A-8203.

MARIANO GOMEZ
Muebles a plazos. Angeles y Maloja.
Teléfono: A-5127. Habana.

"Ventre Péndulo o Abultado"
El abandono del vientre no sólo es ridículo, sino que origina graves enfermedades; nuestra faja especial reduce, hace eliminar las grasas y vuelve el cuerpo a su esbeltez natural, sin necesidad de corset. Emilio Muñoz.
Ortopédico de París y Madrid.
Sol 78.—Teléfono: A-7820.

LA PRINCESA
Casa Importadora de Sedería, Ropa, Perfumería y Quincalla. De Méndez y Hermano. Compostela y Jesús María.
Teléfono 534. Habana

A LAS FAMILIAS
En Jesús María 81 se ofrece una señorita para dar clase de las asignaturas correspondientes a la Escuela de Comercio.
También da clases de Instrucción, de Francés, de Taquigrafía sistema Orellana y Mecanografía y prepara para el ingreso al Instituto.
Se dan también clases de Piano y Solfeo.
H. D. 1916.

Vicentá García
Últimas novedades de París en Sombreros para Señoras y Niñas. Departamento Especial de Sombreros de S. Mateo. San Rafael 35. Teléfono 2847. Habana.

Manuel Giroud.
Representante de las casas Larriau y Penichet.
Se hace cargo de los envíos de mercancías que vende esta casa.
Apartado Núm. 1635.

JUANA GARCIA
Corsetera.
Perfección y prontitud en los trabajos.
Aguacate 34. Teléfono: A-3915. Habana.



LA CASA DE LA TROYA

Por Alejandro Pérez Lugín.

(Continúa).
mucho menos (de gusto no hay que hablar), porque tenía un algo amable que la hacía simpática contrastando con la hosquedad de la fonda. Y todavía, más que la habitación, agradóle al madriño la patrona, una señora y mujer, como de sesenta años, que sin duda había sido guapa y se conservaba fuerte.

Doña Generosa—y perdonen los rutinarios si esta patrona no se acomoda al uso y costumbre de sequedad, desabrimiento, mal corazón y peores modos, establecido de luengos años como regla absoluta para las posaderas teatrales y romancescas—doña Generosa, digo, era simpática, vestía hábito del Carmen, se peinaba en bandós, calzaba unas silenciosas zapatillas de orillo y era cariñosa sin oficiosidades ni exageraciones. Gerardo experimentó en aquel cuarto una sensación de intimidad familiar que hacía tiempo no había gozado.

—¿Luego le agradó?—preguntóle Rafael cuando salieron.
—Sí. Faltan algunas cosas para que resulte habitable; pero yo las compraré ahora, y mañana al medio día tomaré posesión de mi nuevo alojamiento.
—Es domingo.
—¿Y qué más dá?

Antes de dejarle instalado en su nueva casa, quieras que no, Augusto paseó a Gerardo por la ciudad durante toda la mañana.

Se empeñó en que oyese en la Catedral el antiguo y típico "canto de las chirimás", la música primitiva e ingénuca que acompaña a la procesión mitrada, que los días de fiesta mayor recorre las naves del templo, presidida por el arzobispo, de pontifical, y las seis dignidades con mitra. Hízole admirar el gigantesco botafumeiro, y le recitó ¿cómo no? los famosos versos —"de Víctor Hugo, ¿sabes?"

Tiene un santo Compostela y el rey de los incensarios, que de nave a nave vuela.

Le enseñó luego los cuatro magníficos edificios de la famosa plaza del Hospital que todavía no había proyectado estropear el mal gusto de acuerdo con el poco interés y la menor estimación en que se tienen las joyas compostelanas. Dieron una vuelta por la Herradura y dos por la Rúa y, al medio día, rendidos por el largo paseo, pero de buen humor, fueron acompañados por el servicial Rafael, a la casa de la Troya.

Tuvieron que llamar varias veces para que les oyese, porque había dentro un alboroto de docientos mil demonios, o de media docena de estudiantes, que viene a ser lo mismo con algunos tantos a favor de la mayor potencia ruidosa estudiantil.

Desde el segundo piso preguntó la criada, que abrió la puerta tirando de la cuerda del pestillo que subía por el vano de la escalera:

—¿Qué e?
—El señorito nuevo—respondió Rafael.
—Voy allá—se oyó a doña Generosa.
—Yo me marcho—dijo el camarero.—Muchas felicidades, don Gerardo; don Augusto, hasta luego.

—¿Pero y eso?—interrogó el último.
—Que no quiero que me vean, porque me van a pedir dinero y hoy no lo tengo. Cuando alborotan así, es que no le hay un cuarto en toda la casa.—Abajo Samocero! ¡Mueran los "ostrógodos!"—gritaron en el segundo piso los huéspedes de doña Generosa.

—¡Demonio!—exclamó Rafael, apresurando la despedida.—Andan a vueltas con Samocero. Esto está peor de lo que yo pensaba. ¡Adiós, señores, adiós!

Y el discreto mozo marchóse ligero calle adelante, pegadito a la pared para disimularse.

Doña Generosa acudió solícita a recibir a los recién llegados.
—Aquí siempre le hay buen humor—dijo a Gerardo para explicarle la

Muchachas! Tened una Hermosa Cabellera.

Un frasco de "Danderine" pone el cabello espeso, firme y bonito.

Cura la caspa, la picazón en el cráneo y evita que el cabello se caiga.



Si desea poseer una cabellera abundante y hermosa, suave, lustrosa, sedosa, ondulada y sin caspa, no tiene más que usar Danderine. Es fácil y no costoso tener un cabello bonito, suave y, sobre todo abundante. Sólo tiene que comprar ahora un frasco de Danderine de Knowlton. Todas las farmacias lo recomiendan. Aplíquese un poco según las instrucciones que acompañan a cada frasco, y al cabo de los diez minutos se notará más abundante. Se pone fresco, sedoso, cogerá un lustre incomparable, y verá que no puede encontrar la menor partícula de caspa y no se caerá el cabello; pero su verdadera sorpresa será después de usarlo por varias semanas, cuando vea el cabello nuevo, fino y suave creciendo por todo el cráneo. Danderine es el único tónico, a nuestro juicio, que hace crecer el cabello, destruye la caspa y cura la picazón en el cráneo, evitando que el cabello se caiga.

Si Ud. quiere ver lo bonito y suave que su cabello es, humedezca un paño en un poco de Danderine y pásesele cuidadosamente por el cabello, tomando un pequeño rasal cada vez. Su cabello se pondrá suave, lustroso y bello en pocos minutos; una sorpresa agradable aguarda a todas aquellas personas que lo prueban.

(Continuará).



"Tiz" Alivia los Pies Cansados y Adoloridos.

No más inflamaciones, ardor y dolor en los pies. No más callosidades ni callos en los pies.

"¡Qué alegría!
¡Qué contenta!
Usen "TIZ".



"Tiz" hace bailar de placer a los pies adoloridos, inflamados y cansados. Hace desaparecer los dolores, las callosidades en los pies, los juanetes, las ampollas, los sabañones y los callos.

"Tiz" quita las substancias ácidas y venenosas que hacen que los pies se inflamen. No importa lo rudo que sea su trabajo, lo mucho que haya Ud. bailado, lo lejos que Ud. camine, o el mucho tiempo que esté de pie, "Tiz" trae alivio a los pies cansados, adoloridos, hinchados. ¡Oh! que bien me siento los pies y qué contenta estoy. Los pies gozarán de bienestar; los zapatos no le molestarán ni los sentirá apretados.

Compre una caja de "Tiz" ahora mismo en cualquier botica o almacén. Acabe el tormento de sus pies para siempre, use zapatos pequeños y tenga los pies frescos y sanos. ¡Piense en esto! Un año entero de bienestar para los pies.

EVIDENCIA INDISCUTIBLE.

Hay mucha evidencia que demuestra que una de las medidas más aceptadas para la prevención del cancer, tanto en la boca como en el estómago es tener los dientes sanos y limpios. Los que hayan sido extraídos deben reemplazarse con artificiales de modo que el alimento pueda masticarse bien. —Deben corregirse además los defectos dentales, rellenarse los dientes cariados y extraerse los que no puedan ser arreglados así como las raíces. —Todos los trabajos que se hagan en la boca tales como puentes, etc., deben ser bien pulidos, sanitarios y que no causen irritación. —Las encías enfermas deben tratarse para evitar que se formen pus y las toxinas venenosas que se encuentran en estas condiciones. —Deben extirparse el sarro, bien y con frecuencia, limpiando y puliendo los dientes un buen dentista.

Sozodont se encuentra de venta en toda buena botica y si no lo tienen pueden dirigirse a sus fabricantes.

HALL & RUCKEL

215 Washington St., New York, N. Y.



LA CASA DE LA TROYA

(Continúa).

buña.—Pero todos son buenos chicos, ¡Jesús María! Y cuando hay un enfermo en casa, que nunca le hay, gracias a Dios, no se les oye ni respirar. Siempre le están de broma. Al pobre don Jesús Samoeiro le traen frito; pero él es de muy buena pasta y no se le incomoda. ¿Pues y cuándo la tomaron con el señor de ahí enfrente, que es algo raro, porque fué a quejarse de que alborotaban al jefe de los municipales? Llegó a tomarles miedo, y ellos, los muy bromistas, le reglamentaron las horas de salir al balcón, y le estaban siempre: "¡Don Egidio, que se ha retrasado usted dos minutos en tomarse! o 'Que ya pasan cinco minutos de la hora, ¡retírese!' ¡Pobre señor! Hasta que le dije yo que no les hiciera caso.

Doña Generosa siguió contando diabluras de sus huéspedes con maternal complacencia, hasta que se hizo cargo de que la reclamaban en la cocina.

—¿Quiere caldiño o sopa?—preguntó, desde la puerta, al nuevo huésped. —Caldiño—contestó Augusto antes de que Gerardo pudiese responder—Caldiño. La aclimatación hase de hacer en toda regla. Además, yo te declaro, por mi fe de madrileño tragón, que esta del caldo te es una de las mayores bellezas de Galicia.

—Pues vaya por el caldiño. ¿Quién es ese Samoeiro, contra el que gritan las fieras que van a ser mis vecinos?

—Un tipo la mar de célebre, compañero nuestro. Un buen muchacho que tiene cosas notabilísimas. Le da por vestir y se hace los trajes siempre a la última y exageradísimos; pero los lleva muy mal y además llenos de manchas. Es muy enamoradizo, y ha recibido calibazas de casi todas las chicas de Santiago y de todas las forasteras que por aquí han pasado, sin que por eso escarmiento. Siempre le verás rondando la calle a alguna.

—¿Y que tiene que ver con los señores ostrógodos?

—Es que un día en clase de Historia habló de los "ostrógodos". Yo, que estaba a su lado, le corregí en voz baja: "Ostrógodos, ostrógodos", y él se volvió a mí muy serio, diciéndome en voz alta enfáticamente, con aire de suficiencia y como quien está bien enterado: "Ostrógodos, ostrógodos". "Eso de ostrógodos, lo serás usted"—le dijo el catedrático, que es un guasón, y desde entonces en Ostrógodo se ha quedado Samoeiro.—Y adiós, que tengo mucho que hacer.

—Quédate a comer.

—¿Y mi novia, ¡desventurado de mí, que hace dos días que no la veo? Voy a esperarla a la salida de la misa de doce y cuarto en la Catedral. Comenzaremos a reñir a la una, y a la noche haremos las paces. Es la costumbre. Adiós.

En la puerta del comedor, detúvose Gerardo entre curioso y asombrado. Seis o siete estudiantes tenían acorralado a otro rapaz, que era el único vestido de una manera admisible. Los demás, Uno llevaba un impermeable viejo, de esos de esclavina, que le arrastraba; otro metía su cuerpo en un gabán de vellano, de aquellos tos que ridiculizaron tantas veces los caricaturistas de la época, y lucía sus piernas embutidas en unos calzoncillos listados de rosa azul, realmente asesinos. Los restantes, envolvíanse en las colchas de las camas, cual a manera de capuchón, como los chiquillos en carnaval, quien airosoamente terciada, como toga romana o manto estudiantil, y tal liada al cuerpo, como se envuelven en los mantos de Manila las bellezas más o menos problemáticas que se exhiben en las postales.

—¡Samoeiro, Ostrógodo indigno!—gritaba uno—. Cede o te declaro enemigo de la patria!

—¡Enemigo nuestro! ¡La patria somos nosotros!

—L'Etat, c' est moi—añadió Madeira que ejercía el monopolio de las citas en francés popular.

—"Dejarme", que no tengo ganas de broma—rogaba Samoeiro.

(Continuará).

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Cervantes", de Ricardo Veloso, Galiano 62.



SU POBRE NIÑA ESTÁ CONSTIPADA. MIRELE LA LENGUA.

¡Corra, madre! Desinféctele el hígado, el estómago e intestinos.

Dele Jarabe de Higos "California" si está molesto, bilioso o con calentura.



No importa lo que aflige a su niño, el primer tratamiento debe ser siempre un laxativo suave, pero de efecto.

Si al chico se le ve medio malo, impertinente, que ni descansa, ni come, ni bebe, ni actúa al natural, mire, madre, si tiene la lengua empañada. Será indicio seguro de tener el estómago, hígado e intestinos atestados de materia inerte. Al verlo molesto, irritable, acalorurado, quejándose de acidez y dolor en el estómago, con mal aliento y diarrea, dele una cucharadita de Jarabe de Higos "California", y a las pocas horas todo el veneno intestinal, comida indigesta y bilis amarga acumulados, se irán moviendo suavemente de los intestinos sin forzarlos ni irritarlos, y verá lo que es un niño sano, alegre y juguetón como antes.

Pueden las madres dar al niño este laxante de fruta "inofensivo, en la plena confianza de que nunca deja de limpiarles el hígado y los intestinos y suavizarle el estómago, y, además, el niño lo toma con delicia. Cada botella lleva direcciones completas para párvulos, niños de todas edades y personas crecidas.

Cuidado con las falsificaciones. Pídale al droguista que le dé una botella de Jarabe de Higos "California", y fíjese que sea del que hace la Compañía Fabricante del Jarabe de Higos "California".

MAQUINAS DE ESCRIBIR

REPARACION Y VENTA
TODOS LOS SISTEMAS

Se reconstruyen máquinas viejas dejándolas como nuevas. —Limpiazas mensuales por \$1.—Cintas a 75 cts. de Primera calidad.

LUIS DE LOS REYES

AVISOS: TELEFONO A-1924

JESUS MARIA 89.

TALLER: MERCED Núm. 22